

Inhalt

1	Lob der Rhetorik (Cicero, <i>De oratore</i> 1,30–34 ¹)	4
2	Antonius über die Aufgaben eines Redners (Cicero, <i>De oratore</i> 2,128f.) . . .	8
3	Was muss ein Redner wissen? (Cicero, <i>De oratore</i> 1,20f.; <i>Orator</i> 14–18) . . .	10
4	Weitere Voraussetzungen (Cicero, <i>Orator</i> 119f.)	14
5	Genera dicendi (Cicero, <i>Orator</i> 20–22)	16
6	Die Bedeutung des Vortrags (Cicero, <i>De oratore</i> 3,210–213a)	18
7	Erfolgsstrategien (Cicero, <i>De oratore</i> 2,178.182.185)	20
8	Aus einem Lehrbuch (<i>Rhetorica ad Herennium</i> 1,2f.)	24
9	Der Aufbau einer Rede (<i>Rhetorica ad Herennium</i> 1,4)	25
10	Auf den Anfang kommt es an! (<i>Rhetorica ad Herennium</i> 1,6–8)	26
11	Die Rede des Marius (Sallust, <i>Bellum Iugurthinum</i> 85,1–50)	28
12	Die Rhetorikausbildung zur Zeit des Tacitus (Tacitus, <i>Dialogus</i> 35)	40
13	Die Redekunst in der ausgehenden Republik (Tacitus, <i>Dialogus</i> 36f.)	42
	Lernwortschatz	46