

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	5
Inhaltsverzeichnis .....	7
<i>Stephan Conermann</i>	
Vorbemerkung: Islamwissenschaft als Kulturwissenschaft .....	9
<i>Syrinx von Hees</i>	
Historische Anthropologie in der Islamwissenschaft .....	21
<i>Stephan Conermann</i>	
Liebe im mittelalterlichen Islam – „romantisch“, intellektuell oder heilig? .....	37
<i>Sabine Dorpmüller</i>	
Magisch-religiöses „Krisenmanagement“ im Islam .....	57
<i>Ralf Elger</i>	
Der Mensch auf seinem Lebensweg. Schöpfungsmythos und Kontingenzerfahrung in arabischer Reiseliteratur .....	83
<i>Jan-Peter Hartung</i>	
Wider die Schmach. Eine historisch-anthropologische Untersuchung von „Beleidigung“ in einigen muslimischen Kontexten .....	107
<i>Syrinx von Hees</i>	
Die Kraft der Jugend und Die Vielfalt der Übergangsphasen Eine historisch-anthropologische Auswertung von Korankomentaren des 10. bis 15. Jahrhunderts .....	139
<i>Thomas Herzog</i>	
Fenster auf mentale Welten. Gewinn und Schwierigkeiten beim Versuch, sich historisch <i>Imaginaires</i> zu nähern .....	177

*Konrad Hirschler*

- Riten der Gewalt: Protest und Aufruhr in Kairo und Damaskus  
(7./13. bis 10./16. Jahrhundert) ..... 205

*Jasmin Khosravi*

- Die Sünden der Männer. Konzepte von Weiblichkeit im Spiegel  
der Lebenswelt von Bibi Khanum Astarabadi (st. 1921) ..... 235

*Astrid Meier*

- Den „Pfad des Wissens“ verlassen. Ein Plädoyer für das Thema  
Arbeit als Gegenstand islamwissenschaftlicher Forschung ..... 263

*Friederike Pannetwick*

- Sinnvoller oder sinnloser Tod?  
Zur Heroisierung des Opfers in nahöstlichen Kulturen ..... 291

*Philipp Reichmuth*

- „Es stinkt zum Himmel“. Sauberkeit, Ordnung und Textgebrauch  
in Leserbriefen an eine Bucharer Tageszeitung von 1912 ..... 315

*Henning Sievert*

- Der schwarze Obereunuch Morali Bešir Ağa in den Augen  
von Aḥmed Resmī Efendi ..... 345

- Autorenverzeichnis ..... 379