

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung	9
1. Einleitung	11
Summary	13
2. Maria Sibylla Merian (1647–1717) – ein Leben in Wandel und Beständigkeit	19
3. Maria Sibylla Merians Werk vor dem Hintergrund ihrer Zeit	24
3.1 Vorläufer der Maria Sibylla Merian in der Metamorphoseforschung	24
3.2 Die Metamorphose der Insekten in Merians Werken	26
3.3 Die Benutzung optischer Hilfsmittel und anatomische Studien bei Maria Sibylla Merian	29
3.4 Maria Sibylla Merian im Umfeld ihrer künstlerischen Kollegen: Einflüsse und Wechselwirkungen	30
4. Der Einfluss von Merians Werk auf die nachfolgenden Entomologen und andere Naturwissenschaftler	35
5. Die ersten Amsterdamer Jahre	42
5.1 Hendrik d'Acquet: Der Typus des Naturaliensammlers im 17. Jahrhundert	45
5.2 Auftragsarbeiten M. S. Merians	46
5.2.1 Vogelspinne und Blattschrecke, das sog. <i>Leidener Blatt</i> (Prentenkabinet Leiden)	46
5.2.2 Skorpion und Schleiche, das sog. <i>Kasseler Blatt</i> (Schloss Wilhelmshöhe Kassel)	49
6. Tierdarstellungen bei Maria Sibylla Merian	52
6.1 Mitteleuropäische Insekten	52
6.1.1 Admiralfalter (<i>Vanessa atalanta</i>) (BM London)	53
6.1.2 Kleiner Fuchs (<i>Aglais urticae</i>) und Tagpfauenauge (<i>Inachis io</i>) sowie ihre Parasiten mit Futterpflanze Brennessel (<i>Urtica</i> sp.) (BM London)	54
6.1.3 Admiral und andere Falter auf Labkraut (<i>Lamium</i> sp.) (BM London)	55
6.1.4 Harlekenschmetterling (<i>Callimorpha dominula</i>) und Raupe an Gartenerikel (<i>Primula</i> sp.) (Kupferstichkabinett Basel)	57
6.1.5 Schmetterlinge auf Ampfer (<i>Rumex acetosa</i>) (BM London)	58
6.1.6 Schmetterlinge auf Löwenzahn (<i>Taraxacum officinale</i>) und Borretsch (<i>Borago officinalis</i>) (BM London)	60
6.1.7 Widderchen (<i>Zygaena ephialtes</i> , <i>Z. filipendulae</i>) (BM London)	61
6.1.8 Insekten auf Pfaffenhütchenzweig (<i>Euonymus europaeus</i>) (BM London)	62
6.1.9 Insekten auf Fenchel (<i>Foeniculus vulgare</i>) (BM London)	64
6.1.10 Insekten auf Malvengewächs (BM London)	67
6.1.11 Flohkrauteule (<i>Melanchra persicariae</i>) auf Schwertlilie (<i>Iris germanica</i>) (BM London)	68
6.1.12 Mittlerer Weinschwärmer (<i>Deilephila elpenor</i>) und Wolfsmilchschwärmer (<i>Hyles euphorbiae</i>) (BM London)	69
6.1.13 Mittlerer Weinschwärmer (<i>Deilephila elpenor</i>) in einer Abbildung von Herman Hengstenburgh (NHM London)	70
6.1.14 Insekten auf Weißdornzweig (Artis Amsterdam)	71
6.1.15 Insekten auf Weißdornzweig (BM London)	72
6.1.16 Insekten auf Zitrusfrüchten (BM London)	73
6.1.17 Insekten auf Schlehenzweig (Artis Amsterdam)	74
6.1.18 Verschiedene Schmetterlings- und Käferlarven (BM London)	75
6.1.19 Kleiner Schillerfalter (<i>Apatura ilia</i>) (Öffentliche Kunstsammlung Basel)	78
6.1.20 Ligusterschwärmerraupe (<i>Sphinx ligustri</i>) (Königlich Dänische Sammlung Kopenhagen)	78

6.2 Vorbereitungen Maria Sibylla Merians zur <i>Metamorphosis</i> (1705)	79
6.2.1 Tropische Insekten und Spinnen	81
6.2.1.1 Vogelspinnen und Kolibri, Tafel XVIII in <i>Metamorphosis</i>	81
6.2.1.2 Vogelspinne von Jacob Marrel	87
6.2.1.3 Ameisen, Tafel XVIII in <i>Metamorphosis</i>	88
6.2.1.4 Schiladmotte und Harlekinbock, Tafel XXVIII in <i>Metamorphosis</i>	90
6.2.1.5 Laternenträger, Tafel XLIX in <i>Metamorphosis</i>	92
6.2.1.6 Singzikade, Tafel XLIX in <i>Metamorphosis</i>	98
6.3 Amphibien	98
6.3.1 Heimische Amphibien	98
6.3.1.1 Froschmetamorphose, Wasserfrosch (<i>Rana »esculenta«</i>) ¹ (BM London, NHM London)	98
6.3.1.2 Laubfrosch (<i>Hyla arborea</i>) (Königlich Dänische Sammlung Kopenhagen)	101
6.3.1.3 Teichmolch (<i>Triturus vulgaris</i>) (BM London, NHM London)	101
6.3.2 Südamerikanische Amphibien	102
6.3.2.1 Giftlaubfrosch (<i>Phrynohyas venulosa</i>), Tafel LVI in <i>Metamorphosis</i>	102
6.3.2.2 Wabenkröte (<i>Pipa pipa</i>), Tafel LIX in <i>Metamorphosis</i>	103
6.3.2.3 Jacki (<i>Pseudis paradoxa</i>), Tafel LXXI und Amphibien, Tafel LXXII in <i>Metamorphosis</i> (1719)	106
6.4 Südamerikanische Reptilien: Kaiman und Schlange, Tafel LXIX in <i>Metamorphosis</i> (1719)	107
6.5 Vögel	110
6.5.1 Heimische Vogelart: Kiebitz (<i>Vanellus vanellus</i>) (Fogg Art Museum Cambridge/USA, BM London)	110
6.5.2 Südamerikanische Vogelarten: Scharlachsichler (<i>Eudocimus ruber</i>) (Rijksprentenkabinet Amsterdam, BM London), Jassana (<i>Jacana spinosa</i>), Gelbbrustara (<i>Ara ararauna</i>) (BM London)	110
6.6 Südamerikanisches Säugetier: <i>Aeneas-Ratte</i> , Tafel LXVI in <i>Metamorphosis</i> (1719)	112
7. Aquarell, Stich, Umdruck: Das Rechts-Links Problem bei den verschiedenen Abbildungen M. S. Merians	115
8. Mollusken: Arbeiten für <i>D'Amboinsche Rariteitkamer</i> (1705) von Georg Eberhard Rumphius	118
9. James Petiver: Merians »Brücke« nach Britannien	124
10. Nachahmung Merianscher Darstellungen	126
11. Bibliographie	128
12. Literaturverzeichnis	133
Abbildungsverzeichnis	143
Abkürzungen	148
Stichwortverzeichnis	148
Register der Personen	149
Register der Pflanzen	152
Register der Tiere	154
Museen, Sammlungen und Bibliotheken	160
Abbildungsteil	161

¹ Ist zoologisch keine Art, sondern ein Hybrid.