DE VISIONE DEI

VOM SEHEN ZUM BETRACHTEN

NIKOLAUS VON KUES
EKKEHARD WELKENS

15 MEISTERZEICHNUNGEN IM DIALOG MIT CUSANUS

Zur
AUSTELLUNG IM CUSANUS GEBURTSHAUS, BERNKASTEL KUES
VOM 15. SEPTEMBER BIS 15. OKTOBER 2007

HERAUSGEGEBEN VON
HARALD SCHWAETZER UND KIRSTIN ZEYER

S. RODERER-VERLAG, REGENSBURG 2007

Inhaltsverzeichnis

Seite

Vorwort i

Harald Schwaetzer / Klaus Reinhardt:
Nikolaus von Kues – Grundlinien einer Biographie 1

Harald Schwaetzer:
Unsichtbares sehen: Reflexionen über das lebendige Bild 9

Christine Vogt:
Vorbild, Abbild oder Bildnis? Was begegnet uns in den
Zeichnungen von Ekkehard Welkens? 15

Helmut Börsch Supan:
Persönlichkeit und Sehen. Die Zeichnungen von
Ekkehard Welkens und die zeitgenössische Bildwelt 23

Wolfgang Christian Schneider:
Vom Sehen zum Betrachten 27

Elena Filippi:
Die philosophische Frucht und ihr offenbares Geheimnis 35

Gianluca Cuozzo:
Weinstock. „Lignum vitae" und „lignum mortis" als
verborgene Wurzel der Wirklichkeit. Die Zweideutigkeit
eines Symbols von Natur und Gottheit 41

Kazuhiko Yamaki:
Für das Kunstwerk von Herrn Ekkehard Welkens 49

Inigo Bocken:
(Nicht-)Sein und (Nicht-)Werden.
Lebendiges Bild und tote Natur 53