

Ralf Beer

**Die Kirche der ehemaligen Benediktinerabtei
zu Mouzon in den Ardennen**

**Baukunst
zwischen »Original« und Transformation**



2007

Inhaltsverzeichnis

Zusammenfassungen	IX
Vorwort	I
I. Einleitung	3
II. Literaturbericht	9
A. Primärquellen	9
B. Sekundärliteratur	11
III. Baubeschreibung	17
A. Innenraum	17
1. Das Chorhaus	19
2. Das Querhaus	29
3. Das Langhaus	34
4. Die Westtürme	41
5. Die Dachkonstruktion	42
6. Der Stein und seine Bearbeitung	43
7. Farbfassung	44
8. Steinmetzzeichen und Versatzmarken	48
B. Außenbau	50
1. Das Chorhaus	50

2. Das Querhaus	52
3. Das Langhaus	56
4. Die Westfassade	62
IV. Relative Bauchronologie	67
A. Das Chorhaus	68
1. Chorhausinnenbereich	69
2. Chorhausaußenbereich	71
B. Das Querhaus	72
C. Das Langhaus	77
1. Langhausinnenbereich	77
2. Langhausaußenbereich	81
D. Die Westfassade	81
E. Die Treppentürme am Langhaus	87
F. Das Strebesystem	90
V. Skulptur des mittleren Westportales	93
A. Restaurierungsgeschichte	93
B. Zustandskartierung	95
C. Ikonographie	97

D. Stilvergleich	102
E. Die Trumeaumadonna von Mouzon	103
F. Die stilistische Einordnung des Tympanons	110
G. Zusammenfassung	113
VI. Vergleichsbauten und stilistische Einordnung	115
A. Datierung der wichtigsten viergeschossigen Vergleichsbauten	115
1. Die Kathedrale von Noyon	115
2. Saint-Germer-de-Fly	116
3. Notre Dame in Laon	116
4. Der Dom zu Limburg an der Lahn	119
5. Notre Dame in Paris	120
6. Saint Remi in Reims	120
7. Die Kathedrale von Soissons	120
8. Die Stiftskirche Notre-Dame-en-Vaux in Châlons-en-Champagne	121
9. Saint-Pierre-et-Saint-Paul in Montier-en-Der	121
10. Verlorene Bauten	129

B. Einordnung und stilistischer Vergleich der Einzelemente von Mouzon	130
1. Grundriß	130
2. Aufriß	134
3. Stützensystem und Wölbung	134
4. Die Entwicklung des Strebewerks	144
5. Das Triforium	147
6. Die Emporen	151
7. Die Inkluse von Mouzon	156
8. Das Querhaus	162
9. Die Westfassade	163
10. Stilistischer Vergleich der Bauzier an der Abteikirche von Mouzon	165
VII. Absolute Datierung	181
A. Der Baubeginn	187
B. Die nachfolgenden Bauarbeiten	188
1. Das 15. Jahrhundert	188
2. Das 16. Jahrhundert	191
3. Das 17. Jahrhundert	197

Inhalt	VII
4. Das 18. Jahrhundert	205
5. Das 19. Jahrhundert	206
a. Restaurierung unter Delerue	208
b. Restaurierung unter Boeswillwald	209
6. Das 20. Jahrhundert	219
C. Beurteilung der Restaurierungsarbeiten	222
VIII. Schlussrésumé	227
IX. Quellenanhang	231
X. Literaturverzeichnis	241
XI. Abbildungsnachweis	259
XII. Abbildungsteil	261