

Inhalt

Vorwort der Herausgeberin	7
<i>Jos de Backer</i> Die Entwicklung eines psychischen und musikalischen Raumes. Adrian – eine Einzelfallstudie	19
<i>Susanne Metzner</i> Von Klippe zu Klippe geworfen, jahrlang ins Ungewisse hinab	83
<i>Ingo Engelmann</i> Mein allein ist das Land meiner Seele	113
<i>Gitta Strehlow</i> Musik kontra Scherben	163
<i>Inge Nygaard Pedersen</i> »Ich fühle mich, als wäre mein Körper eingeschnürt – nur im Verlassen des Körpers ist etwas Freiheit.«	211
<i>Maria Becker</i> Sich das Leben zusammenbauen müssen, statt getragen zu werden	247
Die Autorinnen und Autoren	283