

L'ENTHOUSIASME DE MADAME DE STAËL

Fondatrice, avec Benjamin Constant, du libéralisme politique, Madame de Staël écrit une œuvre à multiples facettes : philosophique, littéraire, politique. Dans toute l'œuvre prédomine une idée, celle de l'enthousiasme. Madame de Staël la fait agir comme un projecteur qui éclaire aussi bien les transformations sociales et politiques en 1789 que le renouveau des droits en 1814. L'idée d'enthousiasme révèle l'aspect sociologique de son œuvre, celui qui nous intéresse encore. En ces temps moroses, nous tentons, chez l'auteur, de redonner vie à cette idée, avec l'espoir qu'elle commence à s'opposer à une pensée de la renonciation.

Né en 1932, Louis Moreau de Bellaing est ancien professeur des universités en sociologie. Il a écrit de nombreux ouvrages sur l'autorité, la légitimation, ainsi qu'en collaboration avec Jacques Guillou des travaux sur les sans domicile fixe.