

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
----------------------	---

<i>Einleitung</i>	11
-------------------------	----

Erster Teil

I. Differenzierungen im Utopiebegriff

1. Utopie und utopisches Denken	17
2. Utopie und Wunschdenken	21
3. Utopie und Ideologie	24
4. Utopie und Prognose	28
5. Utopie und Geschichte	31
6. Zusammenfassung	37

II. Utopie und Religion

1. Utopisches Potential in der Bibel	39
2. Die Religion in der klassischen Utopie	42
3. Utopie und Eschatologie im Marxismus	48
4. Zur Utopiediskussion in der Theologie	56
5. Grenzen der Utopie	60
6. Zusammenfassung	63

III. Die naturwissenschaftlich-technische Utopie

1. Zum Begriff der naturwissenschaftlich-technischen Utopie	65
2. Die utopische Methode	70
3. Wunschdenken in Magie und Technik	74
4. Zum Verhältnis von Mensch und Natur	80
5. Entpersonalisierung und Versachlichung	85
6. Zusammenfassung	92

Zweiter Teil

I. Ernst Blochs ontologische Fundierung der Utopie

1. Der Mensch als Mängelwesen.....	93
2. Hermeneutik der Affekte	97
3. Zur Ontologie des Noch-Nicht-Seins	103
4. Utopie und Tradition	108
5. Konkrete Allianztechnik.....	113
6. Zusammenfassung	117

II. Anthropologische Grundlagen der Utopie

1. Welt und Umwelt des Menschen	119
2. Exzentrische Positionalität	124
3. Natürliche Künstlichkeit.....	128
4. Expressivität und Objektivität.....	131
5. Der utopische Standort	138
6. Zusammenfassung	142

III. Utopie und Menschwerdung

1. Zum Begriff des Menschen	143
2. Die Regression des Menschen in der Dystopie	146
3. Erscheinung und Wesen des Menschen	151
4. Soziale Rolle und menschliche Natur.....	155
5. Homo absconditus	160
6. Zusammenfassung	167

<i>Schlußbetrachtung: Historia abscondita</i>	169
---	-----

<i>Literaturverzeichnis</i>	175
-----------------------------------	-----