

Table des matières

Joëlle GARDES TAMINE, Avant-propos	5
Christine MARCANDIER, Préface	7
<i>Ironies romantiques</i>	
Christine MARCANDIER, Guillotines ludiques : rire de mourir	13
Pierre LOUBIER, Félures ironiques dans l'épigramme romantique (sur Lamartine)	23
Pierre LAFORGUE, Sociocritique de l'ironie balzacienne en 1830 : <i>La Peau de chagrin</i>	33
Joëlle GARDES TAMINE, <i>De la démocratie en Amérique</i> de Tocqueville : l'ironie triste d'un moraliste	43
Jean-Christophe CAVALLIN, Ironie anatomique dans <i>La Confession d'un enfant du siècle</i>	51
Georges MOLINIÉ, Lire <i>Consuelo</i>	61
Chantal BRIÈRE, Victor Hugo et les architectes : un discours ambivalent	67
Marie-Ève THÉRENTY, La case ironique : Delphine de Girardin et Théophile Gautier feuilletonistes (1836-1848)	79
<i>Soleils couchants du romantisme</i>	
Pierre SCHOENTJES, De l'ironie romantique à l'ironie moderne : un « sanguinaire plaidoyer en faveur de la peine de mort » (Jules Janin)	93
Émilie MAC CARTY, Énigme et ironie dans <i>Les Diaboliques</i> de Barbey d'Aurevilly	109
Vincent VIVÈS, Redoublement et inversion de l'ironie romantique : Zarathoustra et Maldoror	117
Éléonore REVERZY, Ironie et allégorie chez Zola	129
Franç SCHUEREWEGEN, Du pot dans l'art (méditation esthétique)	139

Miscellanea

- Bernard SICHÈRE,
Socrate « ironique » : l'atopie, la feinte, l'échappée 151
- Elisabeth RALLO-DITCHE,
Ironie et *Noia* chez Leopardi 161
- Jean-Claude ROLLAND,
L'ironie, mode d'emploi 167
- Agnès VERLET,
Géricault, à double sens 175
- Éric BORDAS,
Berlioz ironiste 185

Extensions du domaine

- André NOT,
La maïeutique des blancs du dialogue : hypothèses à partir de *l'Angelo*
de Giono 197
- Martine COSTE,
Ironie du masque et du travesti chez Jean Genet : une figure iconoclaste 207
- Michel BERTRAND,
Ironie intertextuelle : inscriptions proustiennes dans les romans de
Claude Simon 217
- Benoît REYNAUD,
« Des ires honnies » 229
- Anne LÉONI,
L'ironie kundérienne : le roman « carnaval de la relativité » 241

- Vincent VIVÈS,
Postface 249