



**INTRODUCTION**

**THE ASCENT OF MAN  
AND HIS MAGAZINES**

Homo erectus: Die Geschichte der  
Männermagazine • L'ascension de  
l'homme et de ses magazines

8

**CHAPTER 1**

**PARIS 1900-1938:  
CRADLE OF PRINT  
EROTICA**

Paris 1900-1938: Die Wiege der  
Männermagazine • Paris 1900-1938:  
berceau de l'érotisme sur papier glacé

42

**CHAPTER 2**

**1900-1930: AMERICAN  
MORALS BIFURCATED**

1900-1930: Amerikas Moralvorstellungen  
klaffen weit auseinander • 1900-1930: la  
bifurcation morale de l'Amérique

58

To stay informed about upcoming TASCHEN titles,  
please request our magazine at [www.taschen.com](http://www.taschen.com) or write to  
TASCHEN, Hohenzollernring 53, D-50672 Cologne, Germany,  
Fax: +49-221-254919. We will be happy to send you a free copy  
of our magazine which is filled with information about  
all of our books.

© 2006 TASCHEN GmbH, Hohenzollernring 53, D-50672 Köln  
[www.taschen.com](http://www.taschen.com)

Edited by Dian Hanson

Text by Dian Hanson except as otherwise noted

German translation by Harald Hellmann, Cologne (Text) and Thomas J. Kinne,

Nauheim (Captions Chapter 1-16), French translation by Philippe Safavi, Paris

Cover design and typography by Sense/Net, Andy Disl and Birgit Reber, Cologne

Design by Andy Disl/Birgit Reber, Cologne, additional design by Ethel Seno, Los Angeles

Production by Stefan Klatte, Cologne

Printed in Slovenia

ISBN-13: 978-3-8228-2842-7

ISBN-10: 3-8228-2842-4

Bayerische  
Staatsbibliothek  
München

**CHAPTER 3  
GERMAN LIFE REFORM  
AND WEIMAR VICE**

Deutschland: Das lassterhafte Weimar und die Lebensreformbewegung  
L'Allemagne: la réforme de la vie allemande et le vice de Weimar

74

**CHAPTER 4  
SPICY PULPS  
OF THE 1930S:  
HOT WORDS UNDER  
GLOSSY COVERS**

Spicy Pulps der Dreißiger: Starker Tobak unter Hochglanzcover • Les pulps *Spicy* des années trente: des mots brûlants sous des couvertures en papier glacé

92

**CHAPTER 5  
NAUGHTY MAGAZINES  
ABOUT NAUGHTY FILMS**

Unziemliche Hefte über unziemliche Filme • Magazines coquins sur des films coquins

110

**CHAPTER 6  
PATRIOTICA:  
MEETING THE NEEDS  
OF MEN AT WAR**

Patriotika: Was der Mann im Felde braucht • L'érotisme patriote: comment satisfaire les besoins des hommes en temps de guerre

128

**CHAPTER 7  
DIRTY LITTLE  
MAGAZINES: THE FRENCH  
POST-WAR DIGEST**

Schmutzige kleine Hefte: Frankreich in der Nachkriegszeit • Petites revues cochonnes: les digests français de l'après-guerre

144

**CHAPTER 8  
NO COMING BACK  
TO THE CABARET:  
GERMANY POST-WAR**

Das Cabaret bleibt geschlossen: Deutschland nach dem Krieg  
Le cabaret est bien fini: l'Allemagne de l'après-guerre

164

**CHAPTER 9  
ROBERT HARRISON'S  
WHIRL OF GIRLS**

Robert Harrisons Mädchenparaden  
La ronde des girondes de Robert Harrison

180

**CHAPTER 10  
SOUTH OF THE  
BORDER: ARGENTINA  
AND MEXICO**

Verbotenes aus dem Süden: Argentinien und Mexiko • Les photos du sud: l'Argentine et le Mexique

198

**CHAPTER 11  
JOHN WILLIE:  
A MOST BIZARRE LIFE**

John Willie: Ein bizarres Leben  
John Willie: une vie des plus bizarres

212

**CHAPTER 12  
LENNY BURTMAN:  
A YEARNING FOR  
THE EXOTIQUE**

Lenny Burtman: Die Schnsucht nach dem Exotischen • Lenny Burtman: une soif d'exotisme

228

**CHAPTER 13  
ENGLAND:  
A LONG CLIMB  
TO THE TOP SHELF**

England: Der lange Weg ins oberste Regal • Grande-Bretagne: la lente ascension vers l'étagère du haut

242

**CHAPTER 14  
HUGH HEFNER:  
PLAYBOY OF THE  
WESTERN WORLD**

Hugh Hefner: Beruf Playboy  
Hugh Hefner: Playboy du monde occidental

262

**CHAPTER 15  
RABBIT AND STRIPPERS  
NECK AND NECK: THE  
RACE TO THE 1960S**

Häschen und Stripperin Kopf an Kopf: Der Wettlauf in die Sechziger • Le lapin contre les effeuilleuses: dernière ligne droite vers les années soixante

294

**CHAPTER 16  
DUKE MAGAZINE:  
THE GREAT BLACK HOPE**

Duke: Die große schwarze Hoffnung  
Duke: le grand espoir noir

320

**CHAPTER 17  
ALL HAIL THE AGE  
OF AQUARIUS: THE  
AMERICAN NEWSSTAND  
1959-1969**

Im Zeichen des Wassermanns: Männermagazine an amerikanischen Zeitungsständen 1959-1969  
L'ère du Verseau: les magazines en vente libre aux États-Unis 1959-1969

328

**CHAPTER 18  
THE END OF THE  
FRENCH MYSTIQUE**  
Das Ende des französischen Charmes  
Le déclin de l'érotisme à la française

354



**CHAPTER 19**  
**PUBLISHING,  
ITALIAN STYLE**

Sex auf Italienisch  
Édition à l'italienne

372

**CHAPTER 20**  
**BIRTH OF THE BOOBS**

Die Geburtsstunde der Busentitel  
Il y a du monde au balcon

384

**CHAPTER 21**  
**STUMBLING BLOCKS  
FOR LATIN LOVERS:  
SOUTH AMERICA IN  
THE 1960S**

Stolpersteine für Latin Lovers:  
Südamerika in den Sechzigern  
Course d'obstacle pour chauds Latins:  
l'Amérique du Sud dans les années  
soixante

404

**CHAPTER 22**  
**HOW NUDISTS WON  
THE BATTLE AND  
LOST THE WAR**

Wie die Nudisten die Schlacht  
gewannen UND den Krieg verloren  
Comment les nudistes ont remporté  
la bataille ET perdu la guerre

420



**CHAPTER 23**  
**FULL FRONTAL ASSAULT:  
BOB GUCCIONE AND  
PENTHOUSE**

Frontalangriff:  
Bob Guccione und *Penthouse*  
L'assaut frontal:  
Bob Guccione et *Penthouse*

436

**CHAPTER 24**  
**ENGLAND UPSIZES:  
DEATH KNELL OF THE  
BRITISH DIGEST**

England gewinnt Format:  
Grabgeläute der britischen Digests  
L'Angleterre voit grand: la mort du  
petit digest britannique

454

**CHAPTER 25**  
**GERMANY DIVIDED:  
BETWEEN PLAYBOY,  
BEATE UHSE AND  
BAADER-MEINHOF**

Westdeutschland: *Playboy*,  
Beate Uhse und Baader-Meinhof  
L'Allemagne Divisée: entre *Playboy*,  
Uhse et Baader-Meinhof

474

**CHAPTER 26**  
**BOOZE, BOOBS AND  
BIG HAIR: BIRTH OF THE  
CALIFORNIA SLICK**

Trunksucht, Titten, Turmfrisuren:  
Die Geburt der kalifornischen Slicks  
Bibine et petites pépées: la naissance  
du slick californien

496

**CHAPTER 27**  
**BEEHIVE MANIA**

Haarige Zeiten  
Choucroutes garnies

518

**CHAPTER 28**  
**HOT, HOT, HOT!**

Hot, Hot, Hot!  
Chaud devant!

532

**CHAPTER 29**  
**ELMER BATTERS: HIS  
WORLD AT THEIR FEET**

Elmer Batters: Seine Welt zu ihren Füßen  
Elmer Batters: son monde à leurs pieds

542

**CHAPTER 30**  
**GEORGE HARRISON  
MARKS: BLOODY FOOL/  
CREATIVE GENIUS**

George Harrison Marks:  
Narr und Genie/Genie und Wahnsinn  
George Harrison Marks: le barjot génial

584

**CHAPTER 31**  
**THE KING OF MAGAZINES:  
MILTON LUROS AND  
AMERICAN ART AGENCY**

Der König der Sexmagazine: Milton  
Luros und seine American Art Agency  
Le roi des magazines: Milton Luros  
et American Art Agency

588

**CHAPTER 32**  
**THE SWEDISH SIN**

Sündiges Schweden  
La licence suédoise

624

**CHAPTER 33**  
**DENMARK JOINS IN:  
PLEASURE FOR THE  
WAR-WEARY**

Die Anfänge in Dänemark:  
Balsam für die Kriegsmüden  
Le Danemark s'en mêle: petits plaisirs  
pour se remettre de la guerre

644

**INDEX**

664

PAGE 1:  
YEAR: 1959. TITLE: Jem. COUNTRY: USA.  
PAGE 2:  
YEAR: 1965. TITLE: High Time. COUNTRY: USA.  
PAGE 3:  
YEAR: 1968. TITLE: Pagan. COUNTRY: USA.  
PAGES 4 + 5:  
YEAR: 1934. TITLE: Movie Humor.  
ARTIST: George Quintana. COUNTRY: USA.  
LEFT:  
YEAR: 1954. TITLE: 3-D Hollywood Pin-ups.  
COUNTRY: USA.  
RIGHT:  
YEAR: 1976. TITLE: Firebox. COUNTRY: USA.