

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos</i>	7
Nicole LEMAIRE	
<i>La papauté de la Renaissance entre mythes et réalités.....</i>	13
I. UNE RENAISSANCE DE LA PAPAUTÉ?	
Philippe GENEQUAND	
<i>L'administration avignonnaise : archaïsme et modernité.</i>	
<i>Caractères du fonctionnement.....</i>	37
Mariangela REGOLIOSI	
<i>Il Papato nel De falso credita di Lorenzo Valla</i>	67
Christian TROTTMANN	
<i>Un conciliariste rallié à la papauté :</i>	
<i>Nicolas de Cues et sa théorie du pouvoir</i>	83
Alfredo PERIFANO	
<i>Léon X, le concile et le livre.....</i>	109
II. L'EXERCICE DU POUVOIR	
Antoine DE ROSNY	
<i>Urbain V, Pétrarque et la question romaine</i>	135
Nelson H. MINNICH	
<i>Julius II and Leo X as Presidents</i>	
<i>of the Fifth Lateran Council (1512-1517)</i>	153
Andreas REHBERG	
<i>L'affluenza di ordinandi a Roma alla vigilia della Riforma Luterana.</i>	
<i>Alcune premesse per ricerche future.....</i>	167

Marc VENARD

- Avignon et le Comtat Venaissin.*
Quel est le sens de cette possession lointaine
pour la papauté du XVI^e siècle ? 251

III. LE PAPE EN SA COUR

Maria Teresa RICCI

- La cour papale et la cortegiana*
à travers l'œuvre et la figure de Castiglione. 267

Michael ROHLMANN

- Il papa e i suoi.*
La storia di una tipologia iconografica
in Melozzo da Forlì e Raffaello. 285

Adalbert ROTH

- Il papato del Rinascimento :*
rappresentazione, ceremoniale, musica 305

Elise BOILLET

- L'Arétin et les papes de son temps.*
Les formes et la fortune d'une écriture au service de la papauté ... 325

IV. PAPAUTÉ ET PATRONAGE

Claudia LA MALFA

- Alessandro VI, Pinturicchio e il gusto antiquariale*
negli affreschi dell'Appartamento Borgia. 367

Jacqueline VONS

- Quelle orthodoxie médicale pour la papauté ?*
Textes et para-textes médicaux du XVI^e siècle. 383

Stefano BORSI

- Niccolò V (1447-1455) : un papa bâtisseur.* 401

V. LA PAPAUTÉ EN CRISE

Florence ALAZARD

- L'Italie au pape : entre remontrance et supplication* 441

Jean-Pierre VANDEN BRANDEN

- Un pamphlet d'Érasme contre Jules II :*
Julius exclusus a cœlis 455

Andrea MATUCCI

« *Or sia vero che il Papa attenga tutto* » :*la Corte di Roma negli scrittori del Cinquecento* 465

Lucien VENDRAME

*Silences, critiques et éloges à propos des papes**dans les Livres de Lettres de l'Arétin* 475

Alessandro CAPATA

*L'immagine del papato nella Legazione a Roma**di Niccolò Machiavelli (23 ottobre-18 dicembre 1503)* 497

VI. LA PAPAUTÉ FACE À LA RÉFORME

Daniela SOLFAROLI-CAMILLOCCI

*Dévoiler le Mal dans l'histoire :**les recueils de vies des papes dans la Genève de Calvin* 511

Lucia FELICI

*Il papa diavolo.**Il paradigma dell'anticristo**nella pubblicistica europea del cinquecento* 533

Chiara LASTRAIOLI

*Roma coda mundi ?**Le « cas Luther » dans la satire de la papauté* 571

Edouard BOUYÉ

*Les armoiries imaginaires des papes :**archéologie et apologétique romaines à la fin du XVI^e siècle* 589

VII. LE PAPE ET LES AUTRES

Christine SHAW

*The Papal Court as a Centre of Diplomacy,**from the Peace of Lodi to the Council of Trent* 621

Götz-Rüdiger TEWES

*Dekonstruktion eines Mythos :**Das Papsttum und Frankreich von Ludwig XI. bis Franz I.* 639

Jean-Louis FOURNEL

*La critique du pouvoir temporel des papes**dans l'Histoire d'Italie de Guicciardini :**espaces, formes et temps de la censure* 663

Jean-Pierre PANTALACCI

Léon X et Clément VII

à travers le témoignage des ambassadeurs

de la République de Venise 677

VIII. UNE PAPAUTÉ DE LA CONTRE-RÉFORME ?

Sheila DAS

Paolo Sarpi : Framing and Explaining the Tridentine Popes 695

Richard SHERR

The Counter Reformation and the Singers of the Papal Chapel 711

Romain DESCENDRE

Les deux « âmes séparées ».

Ambivalence de la papauté dans l'œuvre de Giovanni Botero 729

Index 743