

Spis treści

Przedmowa	7
I. Autofikcja albo puste pole paktu autobiograficznego	15
II. „Moje nieudane życie będzie sukcesem literackim”. O autofikcji Dou- brovsky’ego	94
III. Nowa Autobiografia Alaina Robbe-Grilleta	157
IV. Między historią, socjologią a literaturą. Przypadek Annie Ernaux	200
V. Zatrzymać czas. Montaż dziennikowy Claude’a Mauriaca	273
Zakończenie	327
Bibliografia	333
Fringes of autobiography. On the modern autofictional writings in France (Summary)	345