

Inhalt

Einführung	1
1. Zur Apokalyptikdebatte	7
2. Zum Beginn der Forschung	28
1. Hauptteil	
Die Entstehung des Danielerzählungssammlungsbuches Dan 1-6*	31
1. Zur Literarkritik von Dan 1-6	37
2. Die Kriterien von R ¹ ; R ² und R ³	93
3. Die sechs Erzählungen	94
4. Der Charakter der sechs Kurz-Erzählungen	131
5. Die Juden in der nachexilischen Diaspora und deren Gruppen	132
6. Die Sammlung der sechs Kurz-Erzählungen	134
2. Hauptteil	
Das eschatologische Denken in der Redaktion des aramäischen Danielbuches Dan 1-7*	135
1. Literarkritik zu Dan 1-7	135
2. Die Entstehung des aramäischen Danielbuches Dan 1-7*	138
3. Analyse von Dan 7*	141
4. Die Rezeption und die Neuinterpretation des Danielerzählungsbuches durch den Redaktor 2	156
5. Das eschatologische Denken im aramäischen Danielbuch	160
3a. Hauptteil	
Analyse von Dan 8-12	165
1. Literarkritik zu Dan 8-12	165
2. Die Visionen Dan 8* und Dan 10-12* und das Bußgebet Dan 9*	181
3b. Hauptteil	
Die Redaktion des apokalyptischen Danielbuches Dan 1-12*	209
3. Die Entstehung des apokalyptischen Danielbuches Dan 1-12*	209

4. Die Zufügung in Dan 8-12*	210
5. Die Rezeption und die Neuinterpretation des aramäischen Danielbuches Dan 1-7* durch den Redaktor 3	218
6. Das theologische Denken im apokalyptischen Danielbuch Dan 1-12* von R ³	242
3c. Hauptteil	
Die Apokalyptik als jüdische Denkbewegung	259
7. Die Beeinflussung der Daniel-Tradition	259
8. Daniel-Tradition und die anderen apokalyptischen Traditionen	268
9. Die Daniel-Tradition und das Ziel ihres Kampfes	271
10. Das Danielbuch Dan 1-12 in seiner Endfassung	277
Rückblick	279
1. Die Entstehung des Danielbuches	279
2. Die Stelle des Danielbuches im Kanonisierungsprozess	281
Abkürzungen	285
Literaturverzeichnis	287