

4
2007.
5914

Redaktion, Bearbeitung und Layout:
Regina Höfer, Olaf Jöris
Fuhrer Visuelle Gestaltung OEG (Wien).

**Bibliografische Information der Deutschen
Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-88467-107-8

© 2007 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz.
Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten
Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks,
der Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehens-
dung, der Wiedergabe auf photomechanischem (Photokopie,
Mikrokopie) oder ähnlichem Wege und der Speicherung in
Datenverarbeitungsanlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch
bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungs-
ansprüche des § 54, Abs. 2, UrhG. werden durch die
Verwertungsgesellschaft Wort wahrgenommen.

Herstellung: betz-druck GmbH, Darmstadt
Printed in Germany

Inhaltsverzeichnis

- 6 Grußwort
Joachim Hofmann-Göttig
- 6 Vorwort
Sabine Gaudzinski-Windheuser, Regina Höfer
und Olaf Jöris
- Jörg Bockow
- 8 Entdeckungen mit anderen Augen:
GANZ ALT – die Knochenarbeiten des
Künstlers Otmar Alt – eine Einleitung
- 1
Frank Günter Zehnder
- 10 Otmar Alt: »Zahnstocher«
Raymond Corbey
- 12 Bilderwelten, Mischwesen, Metamorphosen
- 2
Frank Günter Zehnder
- 14 Otmar Alt: »Spiegel«
Jürgen Richter
- 16 *Nosce te ipsum* – Erkenne Dich selbst
- 3
Frank Günter Zehnder
- 18 Otmar Alt: »Venus«
Linda Owen
- 20 Die Rolle der Frau in der Altsteinzeit –
eine Erzählung
- 4
Frank Günter Zehnder
- 22 Otmar Alt: »Die Jagd«
Sigrid Schwenk
- 24 Die Bedeutung der Großwildjagd
- 5
Frank Günter Zehnder
- 28 Otmar Alt: »Predmostí«
Bernhard Weninger
- 30 Die Entdeckung der Geometrie

6	Frank Günter Zehnder	14	Frank Günter Zehnder
32	Otmar Alt: »Gönnersdorfer Frauenbewegung« Miriam Noël Haidle	80	Otmar Alt: »Die Beschwörung« Harald Floss
34	Familienbande und Freundschaftsdienst – sozialer Zusammenhalt bei Jägern und Sammlern	82	Halb Mensch, halb Tier – Tier-Mensch-Wesen der Altsteinzeit
7	Frank Günter Zehnder	15	Frank Günter Zehnder
38	Otmar Alt: »Beuteschema« Elaine Turner	86	Otmar Alt: »Kultbild« Andreas Pastoors
40	Beuteschemata am Ende der Eiszeit	88	Die Verwandlung des Schamanen
8	Frank Günter Zehnder	16	Frank Günter Zehnder
44	Otmar Alt: »Keilelefant« Thorsten Uthmeier	92	Otmar Alt: »Der lange Weg« Jörg Bockow
46	Für (fast) alle Zwecke – der Faustkeil	94	Bilderwelten von ansteckender Lebensfreude: GANZ ALT – die Wandlungen des Künstlers Otmar Alt
9	Frank Günter Zehnder	98	Bibliographie
50	Otmar Alt: »Das Rätsel« Stefan Wenzel	100	Abbildungsnachweis
52	Rätselhafte Geweihansammlungen	101	Autorenverzeichnis
10	Frank Günter Zehnder	102	Olaf Jöris Zeittafel
56	Otmar Alt: »Die Schönen von Kostienki« Stefanie Kölbl		
58	Und schon immer lockt das Weib?		
11	Frank Günter Zehnder		
62	Otmar Alt: »Artefakt puzzle« Hansjürgen Müller-Beck		
64	Die Kunst der Jäger und Sammler		
12	Frank Günter Zehnder		
68	Otmar Alt: »Laussel« Ruth Hecker		
70	Der Mann in der altsteinzeitlichen Kunst		
13	Frank Günter Zehnder		
74	Otmar Alt: »Trance« Martin Street		
76	Schamanen – Mittler zwischen den Welten		