

Inhalt

Grundsätzliches zu Methoden	7
Zum Umgang mit diesem Band	8

1. Bildorientierte Methoden

Bilder produktiv einsetzen	10
Bildkartei	15
Bilder, die Geschichte machten	18
Mit Bildern identifizieren	20
Karikaturen	22
Comics	26
Bildergeschichten	29
Buttons und Aufkleber	32
Piktogramme	34
Plakate	36
Karten	39
Zahlenbilder	47
Kunst	52
Mail-Art	56
Geo-Puzzle	59
Fotodokumentation	61
Fotomontagen	64
Collagen	66
Bildvergleiche	68
Titelbilder	70
Umgang mit Symbolen	72

2. Rollenspiele, Theater etc.

Lieder und Musik	78
Warming-up – Cooling-down	84
Rollenspiele	87
Zeitungs-theater	91
Forumstheater	94
Standbilder	96
Straßentheater	98
Verdecktes Theater	100
Begriffspantomimen	102
Bewegung und Tanz	103
Brecht'sche Lehrstücke	106

3. Plan-, Entscheidungsspiele usw.

Planspiele	110
Entscheidungsspiele	120
Simulationsspiele	132
Interaktionsspiele	136

4. Spurensuche, Erkundungen

Politische Kundschaft	142
Orts erkundung	144

Inhalt

Sachverständigenbefragung – Hearing	147
Oral History – Spurensuche vor Ort	148
Gedenkstättenarbeit	153
Kriegerdenkmäler als Geschichtsquellen	157

5. Audiovisuelle Medien

Filme	164
Video	172
Radiowerkstatt	176
Tonkassetten	178
Tonbildschau	179
Computerspiele	181
Internet	185

6. Projektorientierte Methoden

Lehrpfade	192
Ausstellungen	195
Zukunftswerkstatt	200
Computer bauen und begreifen	207

7. Das Umfeld

Denktage	212
Ökologische Aspekte	214
Seminarbibliotheken	215
Meditation und Stille	216

Literaturhinweise	217
-------------------	-----

Register	222
----------	-----

Alphabetisches Register von Band I	224
------------------------------------	-----