INHALTSVERZEICHNIS

Die obere Triade 5

KETHER – „Vor-Wort“ – Vor dem Wort 7
Worin wir von der Rose nicht mehr sprechen und erklärt wird, dass nichts erklärt wird …

CHOCHMAH – Die Kraft des Wortes 19
Worin die Sprache zur Sprache kommt …

BINAH – Das Gefäß – Struktur gebender Halt 37
Worin die eigentliche Geschichte erst anfängt …

Das Individuum – Das Selbst 53

CHESSED – Die Sefirah der Gnade und der Liebe 55
Worin wir zurückkehren ins Reich der Großen Urmutter … 55
Worin wir reisen nach Salvador do Bahia de Todos os Santos ... 89

GEBURAH – Der Bruch der Gefäße 103
Worin es zum Bruch der Gefäße kommt … 103
Worin die Sehnsucht des Männlichen nach der Rose besteht ... 119

TIFERETH – Die Sefirah der Schönheit und des Selbst 131
Worin Isis sich entschleiert – Daat … 131
Worin die „Zauberflöte“ Mozarts erklingt …. 134

Die untere Triade 177

NETZACH – Die Wiederholung und die Wandlung 177
Worin Sigmund mit der Nachtigall verbunden wird … 177
Worin eine Versöhnung sich abzeichnet … 182

HOD – Das Echo und die Reflexion **191**
Worin Schlussfolgerungen sich aufdrängen …

JESOD – Das Ich **203**
Worin Konsequenzen unvermeidbar sind …

Wie oben – so unten ***207***

MALCHUTH – „Die Metapher für den Sinn“ **207**
Worin wir ankommen – Das Vor-Bild ‚Kabbalah‘

Glossar **211**

Bibliographie und Lexika **223**

Abbildungsverzeichnis **229**