

Оглавление

Предисловие (Л. А. Софронова).....	3
Т. И. Вендина	
Базовые категории русской традиционной культуры (жизнь и смерть)	6
М. А. Осипова	
Успех, удача и ошибки атрибуции.....	25
Л. Н. Виноградова	
Смерть хорошая и плохая в системе ценностей традиционной культуры ...	48
А. В. Семенова	
Начало и конец жизненного пути на материале кашубской фразеологии	57
Л. И. Тананаева	
Нагробный портрет в Речи Посполитой (XVI—XVII века)	69
И. А. Морозов	
Переживание смерти в игре как аспект становления личности	93
Е. Е. Левкиевская	
Страх смерти в детской страшилке в сравнении с традиционной мифологией	111
И. И. Свирида	
Аркадия пелопоннесская и Аркадия радзивилловская	123
О. Ю. Тарасов	
Эпитафия в творчестве Василия Васильевича Верещагина.....	139
И. Е. Светлов	
«Остров мертвых» Арнольда Бёклина — русский и европейский резонанс.....	149

Н. В. Злыднева

Смерть как возвращение 156

Г. П. Мельников

Тема смерти в музыке славянских композиторов

конца XIX — начала XX века 166

Л. А. Софронова

Чередование культурных парадигм 180

Л. В. Левшун

Оппозиция жизнь/смерть в произведениях

восточнославянской книжности XI—XVII веков. 196

Л. А. Черная

«Порог» и «час» смертный в древнерусской культуре. 212

М. С. Киселева

Концепты жизни, смерти и бессмертия

в проповедях Симеона Полоцкого. 224

М. В. Лескинен

Событийность и повседневность в сарматских эго-документах 234

М. Ю. Люстров

«Множество пленников убиенных» и «милость

к пленным» в русских и шведских панегириках начала XVIII века. 252

Н. М. Филатова

Самоубийство или цареубийство?

Варианты польского национального поведения в эпоху романтизма 259

Г. Д. Гачев

Смерть — как сотрудник Жизни 275

Т. И. Чепелевская

Темы жизни и смерти в повести Ивана Цанкара «Курент» (1909) 282

Н. В. Шведова

Образ Софии как антипод смерти

в поэзии Валентина Бениака 1940-х годов 297

Н. М. Куренная

Мотив «доли/нядоли» в творчестве Янки Купалы 307

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ян Флориан Дробыш Тушиньский	
Завещание	317
Адам Мицкевич	
Дзяды	319
Юлиуш Словацкий	
Кордиан.	323
В. В. Селиванов	
Год русского земледельца. Зима	331
Представления о смерти в полевых материалах из Полесья и Русского Севера	335
Георгий Гачев	
Я умер.....	357
Оглавление.....	365