

Goethes Leben glaubt man seit langem zu kennen – und doch gab es seit 1772 einen Teil seines Lebens, den er sorgsam vor der Öffentlichkeit verbarg und von dem nur wenige Eingeweihte wußten. Diesen verborgenen Teil – seine gefährliche Liebe zu einer Frau, die Goethe Lili nennt, und deren wahre Identität – enthüllt Horst Strelow dem Leser nach und nach anhand der Briefe und Werke Goethes, welche vor diesem Hintergrund ganz neue Bedeutung erlangen.