

## *Inhalt*

<b>Vorwort</b> . . . . .	9
<b>Einleitung: Eckhart-Bilder</b> . . . . .	13
<b>I. Lebenswelten: Córdoba – Paris</b> . . . . .	22
<b>II. Averroes ohne Averroismus</b> . . . . .	46
<b>III. Albert der Große: Öffnung zur arabischen Welt</b> . . . . .	67
<b>IV. Dietrich von Freiberg – eine neue Metaphysik</b> . . . . .	86
<b>V. Eckhart und Averroes</b> . . . . .	112
<b>VI. Eckhart und Avicenna</b> . . . . .	122
<b>VII. Eckhart und Rabbi Moyses</b> . . . . .	139
<b>VIII. Was zu beweisen war</b> . . . . .	150
<b>Anmerkungen</b> . . . . .	162
<b>Personenregister</b> . . . . .	188
<b>Sachregister</b> . . . . .	191