

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИКИ «СЕСТРЫ МОЕЙ – ЖИЗНИ» В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

I. Субъектная архитектоника	5
II. Структура словесного образа	12
III. Жанр	27
IV. «Сестра моя – жизнь» как книга стихов	35

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ПОЭТИКА КНИГИ СТИХОВ

ГЛАВА I. Заглавие, его источники и предыстория	47
ГЛАВА II. Подзаголовок	73
ГЛАВА III. Посвящение Лермонтову	83
ГЛАВА IV. Эпиграфы	90
ГЛАВА V. Субъектная архитектоника и проблема целого «Сестры – моей жизни»	108

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ПОЭТИКА СТИХОТВОРЕНИЙ

Памяти демона	148
НЕ ВРЕМЯ ЛЬ ПТИЦАМ ПЕТЬ	175
Про эти стихи	178
Тоска	191
«Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе»	198
Плачущий сад	213
Зеркало	220
Девочка	239
«Ты в ветре, веткой пробующем»	243
Дождь	246
КНИГА СТЕПИ	253
До всего этого была зима	257
Из суеверья	263
Не трогать	266
«Ты так играла эту роль!»	271
Балашов	275
Подражатели	281
Образец	286

РАЗВЛЕЧЕНЬЯ ЛЮБИМОЙ	297
«Душистою веткою машучи...»	298
Сложь весла	301
Весенний дождь	307
Свистки милиционеров	312
Звезды летом	316
Уроки английского	321
ЗАНЯТЬЕ ФИЛОСОФИЕЙ	326
Определение поэзии	327
Определение души	341
Болезни земли	349
Определение творчества	354
Наша гроза	363
Заместительница	373
ПЕСНИ В ПИСЬМАХ, ЧТОБ НЕ СКУЧАЛА	384
Воробьевы горы	385
Mein Liebchen...	395
Распад	403
РОМАНОВКА	408
Степь	410
Душная ночь	424
Еще более душный рассвет	430
ПОПЫТКА ДУШУ РАЗЛУЧИТЬ	439
Мучкап	440
Мухи мучкапской чайной	445
«Дик прием был, дик приход»	458
«Попытка душу разлучить»	463
ВОЗВРАЩЕНИЕ	473
«Как усыпительна жизнь!»	474
У себя дома	492
ЕЛЕНЕ	497
Елене	499
Как у них	513
Лето	520
Гроза моментальная навек	527
ПОСЛЕСЛОВЬЕ	534
«Любимая, — жуть! Когда любит поэт...»	535
«Давай ронять слова»	541
Имелось	554
«Любить, — идти, — не смолкнул гром»	564
Послесловье	575
Конец	581
ЛИТЕРАТУРА	592