

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	15
Εισαγωγικά	
Η τυπολογία της συγγραφικής δραστηριότητας στην Προεπαναστατική και Επαναστατική περίοδο	17
Μητιώ Σακελλαρίου (1789 - μετά το 1863)	23
Τα προεισαγωγικά των μεταφράσεων	28
Οι δύο μεταφράσεις του Goldoni	48
Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου (1801-1832)	75
Η ζακυνθινή εκδοχή του "Φιλάργυρου"	95
Ο ζακυνθινός "Φιλάργυρος" στην ελληνική και ευρωπαϊκή δραματολογία	150
Ευανθία Καϊρη (1799 - μετά το 1866)	158
Η έκκληση "Προς τας Φιλελληνίδας" στην Ευρώπη (1825)	169
Δημοσίευση και πρόλογος του "Νικήρατου" (1826)	181
Η ηρωική τραγωδία του Μεσολογγίου	187
Η πρόσληψη	260
Επιλεγόμενα	274
Ευρετήρια	277