

# SOMMARIO

*Glauco Maria Cantarella*

17 Introduzione  
L'OMBELICO DEL MONDO

*Alessandro Vanoli*

29 LA SICILIA MUSULMANA

33 *Il Mediterraneo nel IX secolo  
e l'avvento della dominazione islamica*

41 **IL TEMPO DELLA CONQUISTA**

49 **DAI FATIMIDI AI KALBITI**

61 *La Sicilia e lo spazio mediterraneo islamico*

72 **LA SOCIETÀ DELLA SICILIA MUSULMANA**

88 **IL POTERE E L'ORGANIZZAZIONE MILITARE**

95 **LA SICILIA MUSULMANA E LE ALTRE CULTURE**

104 **LA CULTURA E LA SCIENZA ARABE IN SICILIA**

119 *La memoria della Sicilia musulmana*

*Adele Cilento*

153 LA SICILIA NORMANNA

155 *I popoli del Nord nei secoli IX e X:  
dalla Scandinavia all'Italia*

156 **GLI UOMINI DELLE BAIE E DEI FIORDI**

157 **NAVIGATORI E MERCANTI, CONTADINI E GUERRIERI**

165 **LA SCOPERTA DI NUOVE TERRE**

169 **DALLA NORMANDIA ALL'ITALIA MERIDIONALE**

177 *Cavalieri alla conquista del Sud*

178 **DA MERCENARI A PRÌNCIPI: GLI ESORDI**

183 **LE TAPPE DELLA CONQUISTA: PUGLIA, CAMPANIA E CALABRIA**

188 **I RAPPORTI CON LA CHIESA E L'ALLEANZA CON IL PAPA**

197 **LA CONQUISTA DELLA SICILIA E IL GOVERNO DEL GRAN CONTE**

209 **DONNE E POTERE**

212 **I SEGNI SUL TERRITORIO: CATTEDRALI, CITTÀ E CASTELLI**

251 *Il regno dai mille colori*

252 **LA RIUNIFICAZIONE DEL REGNO DI SICILIA**

258 **L'IMMAGINE DEL SOVRANO**

263 **UNA CORTE COSMOPOLITA ED ELEGANTE**

270 **GLI STILI: FORME NORDICHE, LINEE ARABE, LUCI BIZANTINE**

299 *Epigoni ed eredi*

300 **GLI ULTIMI SOVRANI NORMANNI**

306 **I CONCLUSIVI BAGLIORI**

**DI UNA STRAORDINARIA VICENDA ARTISTICA**

320 Bibliografia