

Table des matières

Remerciements	5
Abréviations	6
Introduction	7
Première partie	
L'aventure tragique	11
Chapitre 1. Aux sources du pessimisme	13
Chapitre 2. L'amour impossible	21
Chapitre 3. La mort de l'amitié	27
Chapitre 4. Le "non" à la vie	37
Chapitre 5. Les émules d'Alceste	45
Chapitre 6. Un théâtre du moi : les pièces-enquêtes	53
Chapitre 7. Moi et les autres : les pièces-bilans	61
Deuxième partie	
Divertissements roses et brillants	71
Chapitre 1. La "recette" du <i>Bal des voleurs</i>	73
Chapitre 2. Décors et musiques	83
Chapitre 3. Jeux et meneurs de jeu	91
Troisième partie	
Se jouer du tragique	99
Chapitre 1. Le parti de jouer	101
Chapitre 2. Jeux modernes sur les mythes antiques	107
Chapitre 3. Jeux avec l'Histoire	121
Quatrième partie	
Se jouer du théâtre	141
Chapitre 1. Le monde du spectacle	143
Chapitre 2. Le théâtre des autres	159
Chapitre 3. Les jeux "baroques"	181
Cinquième partie	
Se jouer de soi	197
Chapitre 1. Les puzzles révélateurs	199
Chapitre 2. Un être humain parmi des marionnettes	219
Chapitre 3. Vers une auto-caricature	235
Conclusion	251
Chronologie	259
Orientation bibliographique	261
Index	267

collection *Textuelles*

L'Atelier d'un écrivain, le XIX^e siècle d'Aragon.

Textes réunis par É. BÉGUIN et S. RAVIS.

ISBN 2-85399-553-4, 298 p., 2003.

Autour d'Henry Poulaille et de la littérature prolétarienne.

Études réunies par A. NOT et J. RADWAN.

ISBN 2-85399-541-0, 240 p., 2003.

D'un seul tenant, manières et matière gioniennes.

J. ARROUYE.

ISBN 2-85399-525-9, 286 p., 2003.

poésie

Le crépuscule des lieux. Aubes et couchants dans la poésie française du XIX^e siècle.

H. LAROCHE.

ISBN 978-2-85399-685-3, 264 p., 2007.

Fables grecques et latines Babrius et Phèdre.

H. TOURNIER, textes présentés par J.-P. Chausserie-Laprée.

ISBN 2-85399-644-1, 180 p., 2006.

Paralipomènes à la Batrachomyomachie.

G. LEOPARDI, édition bilingue établie par P. Abbrugiati.

ISBN 2-85399-618-2, 228 p., 2005.

Les mots de Barbara.

J. JULY.

ISBN 2-85399-585-2, 302 p., 2004.

L'Écriture gouvernée, l'organisation complète du poème chez Mallarmé et Valéry.

J.-P. CHAUSSERIE-LAPRÉE.

ISBN 2-85399-535-6, 350 p., 2003.