

INHALT

<i>Raimund Wünsche</i>	Vorwort	8
	Daphne von Markus Lüpertz	13

I. EINFÜHRUNG

<i>Corinna S. Kauth/Florian Klauser</i>	1. Die Bildträger	18
<i>Matthias Steinhart/Susanne Lorenz</i>	2. Die Welt der griechischen Frau	25
<i>Bert Kaeser</i>	3. Die starken Frauen des Mythos. Typologie und Sinn	32
<i>Florian S. Knauß</i>	4. Frauenstaat – Realität oder Fiktion?	39

II. AMAZONEN

<i>Bert Kaeser</i>	5. Amazonen sind Kriegerinnen	46
<i>Florian S. Knauß</i>	6. Wie aus den Amazonen ein ›Reitervolk‹ wurde	77
	7. Die Heimat der Amazonen	91
<i>Raimund Wünsche</i>	8. Starke Frauen gegen den stärksten Helden	105
<i>Matthias Steinhart</i>	9. Amazonenkämpfe – gegen die Athener?	117
<i>Raimund Wünsche</i>	10. Amazonen – Städtegründerinnen und Heroinen	139
<i>Bert Kaeser</i>	11. Amazonen sind schöne Frauen	147
<i>Matthias Steinhart</i>	12. Eine Liebesgeschichte: Antiope und Theseus	173
	13. Eine Liebestragödie: Penthesilea und Achill	179
<i>Matthias Steinhart / Andrés Patay-Horváth</i>	14. Die Amazonen in der griechischen Literatur	186

III. ANDERE STARKE FRAUEN

<i>Vibeke Ch. Kottsieper</i>	15. Heldenmädchen	203
<i>Matthias Steinhart</i>	16. Frauen – Herrscherinnen über Männer	225
<i>Vibeke Ch. Kottsieper / Matthias Steinhart</i>	17. Frauen wider göttliche Begierde	245
<i>Florian S. Knauß / Andrés Patay-Horváth</i>	18. Heroinen der Frauentugend	255
<i>Susanne Lorenz</i>	19. Frauen von mörderischer Stärke	279
<i>Florian S. Knauß</i>	20. Bestrafte Frevlerinnen	311

IV. GRENZFÄLLE

<i>Matthias Steinhart / Florian S. Knauß</i>	21. Mänaden – Frauen in Ekstase	329
<i>Matthias Steinhart</i>	22. Sappho und Alkaios	337
<i>Bert Kaeser</i>	23. Hetären: Die Stärke ist nur ein Spiel	341
<i>Beate Wagner-Hasel</i>	24. »Herrisch wie eine Amazonenkönigin«. Die Figur der Amazone im historischen Wandel	347
<i>Elisabeth Wünsche-Werdehausen</i>	Starke Frauen in der abendländischen Kunst 136 f., 218, 221, 231, 234, 251, 252, 261, 270, 291, 306, 321, 323	
	Anmerkungen	354
	Katalog mit Abkürzungsverzeichnis und Bildnachweis.....	376
	Abbildungsnachweis.....	388
	Register.....	389