

## Содержание

От автора .....	9
-----------------	---

### I Тургенев

«Истинно лишний человек» (Заметки о типологии характера) .....	13
Эпизод из истории вечных образов .....	28
Базаров и другие .....	46
Новые тенденции романной поэтики .....	83
Тургенев – критик и литературовед .....	105
Другой Тургенев .....	137
Гнилой либерализм или глубина прозрения? .....	146

### II От Грибоедова до Чехова

Грибоедов: комедия об уме .....	153
Необходимость Баратынского .....	171
Философские тенденции художественного образа у Пушкина (Введение в тему) .....	203
«Пиковая дама» А.С. Пушкина («Немецкий элемент» как фактор поэтики) .....	216
Пушкин – «певец гармонии»? .....	225
Несколько слов о пушкинском мифе (По поводу книги Абрама Терца «Прогулки с Пушкиным») .....	238
Об историко-литературной концепции Белинского .....	245

Гамлетовский вопрос как проблема русской философской эстетики .....	274
«Верность, мягкость и разнообразие тонов» (О Некрасове-критике) .....	283
А.В. Кольцов и философская мысль его времени .....	312
Семь знаковых слов (О «Белых ночах» Ф.М. Достоевского) .....	337
«Полнейший, обширнейший гений XIX века»: Вальтер Скотт в русском литературном сознании .....	354
От Пушкина до Чехова: эволюция повествовательных форм .....	366
Дополнение: Гончаров как повествователь .....	422
Овсяннико-Куликовский как литературовед .....	433

### III

#### Из «Нового мира»

Художественная условность и время (К вопросу о современном стиле) .....	459
К спорам о художественном документе .....	492
Белинский в армейском ракурсе .....	512
Стиль – это время .....	521

### IV

#### Приложение

В пятидесятые годы и позже. Очерки литературной (и не только литературной) жизни .....	533
In memoriam	
Ефим Эткинд. Письма с комментариями .....	588
О Галине Андреевне Белой .....	599
Александр Чудаков: филолог милостию Божией .....	604
Борис Корман. Редкие встречи .....	606
Дмитрий Сергеевич Лихачев: «Надо спешить сказать...» .....	610

Список первых публикаций статей .....	616
Именной указатель .....	619

# Contents

Author's Foreword .....	9
I	
Turgenev	
"A truly superfluous man" (Notes on the character typology) .....	13
An episode from the history of eternal images .....	28
Bazarov and others .....	46
New trends in the poetics of the novel .....	83
Turgenev as a critic and a literary scholar .....	105
A different Turgenev .....	137
Rotten liberalism or profound insight? .....	146
II	
From Griboedov to Chekhov	
Griboedov: a comedy about wit .....	153
The need for Baratynsky .....	171
Philosophical trends of an artistic image in Pushkin's works (An introduction) .....	203
A.S. Pushkin's "The Queen of Spades" (The "German element" as a factor of its poetics) .....	216
Pushkin, "the bard of harmony"? .....	225
A few words about the Pushkin myth (On Abram Terz's <i>Walks with Pushkin</i> ) .....	238
On Belinsky's concept of history and literature .....	245

Hamlet's question as a problem of the Russian philosophical aesthetics .....	274
“Faithfulness, softness, and variety of shades” (About Nekrasov as a critic) .....	283
A.V. Koltsov and the philosophy of his time .....	312
Seven emblematic words (On F.M. Dostoevsky's “The White Nights”) .....	337
“The most sweeping and comprehensive genius of the 19 <sup>th</sup> century”: Walter Scott in the Russian literary consciousness .....	354
From Pushkin to Chekhov: the evolution of narrative forms .....	366
Addendum: Goncharov as a narrator .....	422
Ovsyanniko-Kulikovsky as a literary scholar .....	433

### III

#### From the “Novy mir”

Literary conventions and time (On the modern style) .....	459
On the debates about an artistic document .....	492
Belinsky in the military aspect .....	512
Style is the time .....	521

### IV

#### Appendix

In the 1950s and after: Sketches of the literary (and not only) life .....	533
In memoriam	
Efim Etkind. Letters with notes .....	588
On Galina Andreevna Belaya .....	599
Alexander Chudakov: a scholar by the grace of God .....	604
Boris Korman. Infrequent meetings .....	606
Dmitry Sergeevich Likhachev: “One needs not to delay saying...” .....	610
First publications of the articles .....	616
Name index .....	619