

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>С.Г. Бочаров.</i> Петербургский текст Владимира Николаевича Топорова.....	5
<i>Т.В. Цивьян.</i> Об этой книге .....	19
От автора.....	25
<i>В.Н. Топоров.</i> «Петербургский космос и хаос». В 2-х томах. Состав 1-го и частично 2-го тома, график работы. Факсимильное воспроизведение .....	27

### ИЗ РАЗДЕЛА II:

#### ПЕТЕРБУРГ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XVIII ВЕКА

Один год из жизни Муравьева по его письмам.....	33
---	----

### ИЗ РАЗДЕЛА III:

#### ПЕТЕРБУРГ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА (1830–1840)

На рубеже двух эпох: к новой русско-еврейской встрече (Л. Невахович и его окружение).....	106
---	-----

### ИЗ РАЗДЕЛА IV:

#### ПЕТЕРБУРГ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА (1800–1830)

Михаил Михайлович Достоевский по материалам Рукописного отдела государственной публичной библиотеки.....	141
Проза будней и поэзия праздника («Петербургские шарманщики» Григоровича).....	152

### ИЗ РАЗДЕЛА V:

#### ПЕТЕРБУРГ И «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ТЕКСТ ДОСТОЕВСКОГО» (1840–1870)

«Господин Прохарчин». К анализу петербургской повести Достоевского.....	208
Мотив несостоявшегося счастья у Достоевского и Островского (об одной возможной перекличке).....	286
О сердце в ранних произведениях Достоевского.....	313
О структуре романа Достоевского в связи с архаическими схемами мифологического мышления («Преступление и наказание»).....	391
Еще раз об «умышленности» Достоевского .....	453
«Сон смешного человека» в призме «Петербургского текста» Достоевского ...	458

ИЗ РАЗДЕЛА VIII:  
«ПОСЛЕ КОНЦА» – СВИДЕТЕЛИ

Стихи Ивана Игнатова. Представление читателю ..... 482

ИЗ РАЗДЕЛА IX:  
УРОЧИЩА. «СВОЕ» И «ЧУЖОЕ» В ПЕТЕРБУРГЕ

Аптекарский остров как городское урочище (общий взгляд) ..... 501

Об индийском варианте «говорения языками» в русской мистической традиции ..... 572

Две странички из истории «петербургско-итальянского» некрополя ..... 607

Италия в Петербурге ..... 623

ИЗ РАЗДЕЛА X:  
ТЕКСТ ПЕТЕРБУРГА И МИФОЛОГИЯ ГОРОДА

Петербург и «Петербургский текст русской литературы» (Введение в тему).... 644

Петербургские тексты и петербургские мифы (Заметки из серии) ..... 749

ИЗ РАЗДЕЛА XI:  
ПАМЯТНИКИ

О динамическом контексте «трехмерных» произведений изобразительного искусства (семиотический взгляд). Фальконетовский памятник Петру I..... 778

ИЗ РАЗДЕЛА XII:  
ТОПОГРАФИЯ ГОРОДА. ЛАНДШАФТ. РЕКИ. ЗЕЛЕНЬ

Из «серого блокнота» ..... 814

Библиографическая справка. Первые публикации работ, вошедших в книгу 817