

Inhalt

Zur Ausstellung	4
Einführung in die Materialien	6
Basisbeitrag Das Königreich Westphalen als Reform- und Modellstaat	8
Kern(doppel)stunde Das Königreich Westphalen – Fremdherrschaft, Fortschritt, Modell für Deutschland?	16
Bausteine	
Baustein 1: König Lustik!? – Historiker und Zeitgenossen über Jérôme	22
Baustein 2: Wer soll das bezahlen? – Finanzen des Königreichs	24
Baustein 3: „Rom ist in Paris“ – Kunstraub	27
Baustein 4: Dulden, mitmachen, widerstehen? – Eliten im Zweifel	33
Baustein 5: Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit? – <i>Verfassung und Recht</i>	38
Baustein 6: „Wirksamer über die Augen“ – Herrscherbildnisse	42
Baustein 7: Freiheit und Gleichheit – für Juden?	46
Baustein 8: Lustik ist das Soldatenleben!? – Militär	50
Baustein 9: CORPOrate Identity – Stil Empire	54
Baustein 10: Aus Stadt und Land – Wirtschaftliche Veränderungen	59
Auswahlbibliographie zu „König Lustik“ und dem Königreich Westphalen	63
	64