

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur Reihe	V
Vorwort	1
Theorie: Grundlegung und Forschungsergebnisse	
1. Einleitung	6
1.1 Präsentieren als Form des Darstellens – Einführung	6
1.2 Präsentieren heißt Darstellen, Vorzeigen, Vorführen – Traditionslinien	11
1.3 Lehrmethodenforschung und Neuansätze zur Unterrichtstheorie	13
1.4 Präsentation und Medien	16
1.5 Didaktische Reflexionen zum Typus „Darbietender Unterricht“ – Berthold Michael (1983)	17
1.6 Unterrichtsrealität: Einseitigkeit statt Vielseitigkeit didaktischer Präsentation	20
1.7 Was erwarten eigentlich die Schüler?	21
1.8 Schlussbemerkung	22
2. Welche didaktischen Funktionen sollen und können Präsentationen erfüllen?	23
2.1 Formen der Darbietung erfüllen unterschiedliche Lernziele	23
2.2 Gute Vermittlung zielt auf Aufmerksamkeit und soll interessieren	25
2.3 Nicht beibringen, sondern anstoßen und aktivieren	27
2.4 Schlussbemerkung	28

3.	Was weiß man vom didaktischen Wert der Präsentationsmethode?	29
3.1	Die Präsentation und ihre didaktische Bedeutung	29
3.2	Erkenntnisse der Lehr-Lern-Forschung	30
3.3	Schlussbemerkung	41
4.	Lernen mit Bildern	42
4.1	Lernförderung durch bildliche Darstellung	42
4.2	Lernförderung durch Visualisierung	50
4.3	Schlussbemerkung	56

Praxis: Darstellende Lehrformen – Beschreibung und didaktische Empfehlungen

5.	Formen und Mittel der unterrichtlichen Präsentation	58
5.1	Vortragen als darstellendes Sprechen	59
5.2	Vormachen als professionelles Zeigen	73
5.3	Vorführen als didaktisches Tun	83
5.4	Visualisieren als abstrahierendes Veranschaulichen	97
5.5	Schlussbemerkung	115
6.	Zusammenfassung: die darstellende Lehrform – didaktischer Wert, didaktische Grenzen	117
6.1	Der didaktische Wert darbietender Lehrformen	117
6.2	Grenzen darbietender Lehrformen	121
6.3	Schlussbemerkung	122

Literatur	123
----------------------------	-----