

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

Définition du corpus.....	7
La parodie... Un genre méprisé.....	11
Limites du corpus.....	16
Des genres peu ou mal connus.....	18
Innombrables parodies.....	21
Une source exceptionnelle : la presse.....	23
Le pastiche enfin reconnu.....	24

Remerciements.....	29
--------------------	----

Ouvrages cités en abrégé.....	30
-------------------------------	----

I- PASTICHES ET PARODIES

1. Textes.....	33
Ouvrages anonymes (classement chronologique).....	35
Classement alphabétique des auteurs.....	81
2. De seconde main.....	447
3. Divers.....	453
A. Ouvrages sans nom d'auteur.....	453
B. Collectifs et ouvrages signés.....	455

II- RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

1. Études générales, anthologies, articles de dictionnaires.....	461
A. Collectifs.....	461
B. Ouvrages et articles classés par auteur.....	464
2. Études consacrées à des auteurs particuliers.....	477

Table des auteurs pastichés ou parodiés.....	493
--	-----

Table des œuvres pastichées ou parodiées.....	521
---	-----

Table des auteurs de parodies et pastiches.....	533
---	-----