

CUPRINS

<i>Introducere</i> (Mariana FLAIȘER)	9
I. LITERATURĂ ȘI ISTORIA CULTURII	11
Simona Catrinel AVĂRVAREI, <i>Victorianism - a new perspective towards the concept of womanhood (I)</i>	13
Dorin CERNEI, <i>Traduceri ale poemelor lui M. Eminescu în limba franceză</i>	23
Radu COZMEI, <i>Around and About the Symbol vs. Allegory Debate</i>	28
Nina CUCIUC, <i>Tradiții francofone și francofile ale Iașului post-decembrist</i>	34
Ilona DUȚĂ, <i>Măștile eu-lui la Georg Trakl (Travaliul identificării)</i>	40
Liliana FOȘALĂU, <i>Ecrire l'Identité dans la littérature francophone contemporaine</i>	54
Diana GRADU, <i>Jocurile feminității și ale dragostei în romanul Adela de G. Ibrăileanu</i>	61
Emanuela ILIE, <i>Iași-ul literar în doi prieteni</i>	67
Speranța Sofia MILANCOVICI, <i>De la Iași la Paris: Benjamin Fundoianu/ Fondane</i>	74
Mioara MOCANU, <i>Lectura poetică prin prisma relației spus-nespus</i>	88
Mihaela-Claudia RACU, <i>L'influence balzacienne dans la prose roumaine jusqu'a 1900</i>	93
Casia ZAHARIA, <i>"Să-ți dee Dumnezeu mintea Moldoveanului – cea de pe urmă". Joc paremiologic și frazeologic în "Scrisoarea XII" de Costache Negruzzi</i>	101
Adina ALDEA, <i>Un brand pentru Iași</i>	105
Dana Iașul BARAN, – <i>loc al primelor convergențe româno-hispanice</i>	113
Iulian Cătălin DĂNILĂ, <i>Mass-media și manipularea</i>	126
Dana DOBOȘ, <i>On the Beginnings of English Studies at the University of Iași</i>	130
Felicia DUMAS, <i>Les d'ébuts de l'enseignement du français à l'Université „Al. I. Cuza” Iași</i>	137
Elena ILIESCU, <i>Preocupări pentru chimie în Buletinul Societății de Medici și Naturaliști din Iași</i>	147
Alexandrina IONIȚĂ, <i>Primele informații despre francezi în documente istorice și cronici moldovene</i>	152
Irina IONIȚĂ, <i>Un renumit medic ieșean din secolul XVII: „Moisă doftorul”</i>	156
Elena PETREA, <i>Modernitatea permanentă a Iașului prin personalitățile sale: Hermiona Asachi-Quinet</i>	161
Elena PETREA, <i>Iașul și “fetița fără cercei”</i>	171
Daniela PETROȘEL, <i>Ieșeanu' Topârceanu</i>	177
Iulia POPA, <i>Interdisciplinaritatea, un nou drum al Damascului ?</i>	182
Elena TULAN, <i>Schola latina de la Cotnari (1563) între utopie și realitate</i>	188

II. LINGVISTICA ȘI METODICA PREDĂRII

LIMBILOR MODERNE	193
Astrid AGACHE, <i>Aspekte der Metamitteilung</i>	195
Mirela AIOANE, <i>De la nume proprii la nume comune</i>	200
Monica BILĂUCĂ, <i>Contribuții ieșene la studiul unităților frazeologice</i>	208
Laura BOLOTĂ, <i>Limbajul tinerilor sub influența limbii engleze</i>	216
Ligia BRĂDEANU, <i>A Modern Linguistic Perspective on Proverbs</i>	227
Luminița HOARȚĂ CĂRĂUȘU, <i>Retorică și pragmatică publicistică. Figuri de construcție și strategii persuasive în titlurile de articole din presa românească actuală</i>	236
Andreea Irina CHIRCULESCU, <i>Traductologia în contextul globalizării</i>	249
Cornelia CUIBĂ, <i>Lexic de origine germană în scrieri românești de pedagogie</i>	257
Maria Mihaela DĂRESCU, <i>Forme ale deixis-ului în româna vorbită actuală</i>	265
Daniela Lucia ENE, <i>Rolul îmbinărilor stabile de cuvinte în reprezentarea mentalității colective în limbile română și engleză</i>	272
Mariana FLAIȘER, <i>Nume feminine de profesii în limba română</i>	284
Iunia MARTIN, <i>Schwierigkeiten bei der Definition der Textsorte Nachricht</i>	295
Nikos PAPASTERGIOU, Ioana PAPASTERGIOU, Lorena MANDEKI, <i>Teorii psiholingvistice referitoare la învățarea unei limbi străine</i>	307
Mihaela POPESCU, <i>Structuri implicite de actualizare a potențialului în limba română modernă și contemporană</i>	313
Elena REABOIU, <i>Die Aneignung des lexikalischen Minimus</i>	324
Ana VRĂJITORU, <i>Metode vechi și noi în predarea românei ca limbă străină ...</i>	328