

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
Literaturverzeichnis	IX
Abkürzungen, Zitationsweise	XIX
I. EINLEITENDER ÜBERBLICK	1
1. Das Interesse an Hippolyt's Refutatio	
2. Die Thesen der Arbeit	4
3. Unsicherheitsfaktoren	6
4. Gesichtspunkte der Gliederung	8
II. DIE HÄRETIKER ALS PLAGIATOREN DER HELLENEN Zur Kritik des materialen Gehalts der Ketzerreferate	10
1. Die Arbeitsweise	
a. Die verschiedenen Ebenen der Durch- führung	
b. Konkurrenz zu anderen polemischen Verfahren	11
c. Die Durchführung der Ableitung	12
2. Die Auswirkung auf den Sachgehalt der Ketzerreferate	13
a. Selektive Funktion (Der Valentin- Bericht)	14
b. Materiallieferant (Der Markus-Bericht)	17
c. Prinzip materialer Reduktion (Der Markion-Bericht)	20
d. Ein Beispiel wechselseitiger Ver- schränkung (IX,27,1-3)	22
III. BLOSSSTELLUNG DER HÄRETISCHEN LEHREN Zur Kritik des Typos der Ketzerdarstellungen	25
1. Enthüllung des geheimgehaltenen heid- nischen Ursprungs	28
2. Aufdeckung häretischer Geheimlehren	29
3. Das häresiologische Interesse am gnosti- schen System	33
a. Die Widersprüche im Gnosisbild der Ketzerbestreiter	34
b. Das häresiologische Interesse am gnostischen System	37
c. Das 1. Defizit dieses Bildes: Erscheinungsform und Artikulations-	

	weise der christlichen Gnosis	42
	d. Das 2. Defizit dieses Bildes: der mögliche Stellenwert des 'Systems' im gnostischen Denken	50
IV.	DIE SUCCESSIO HAERETICORUM Das sachfremde Interesse an den gnostischen Häresien	56
	1. Ein Beispiel	
	2. Der Zielpunkt der Polemik der Refutatio: Kallist	60
	a. lib. IX	61
	b. lib. V - VIII	64
	c. Hippolyt's sonstiges polemische Schrifttum	68
	d. Gnostische Strömungen im Rom des dritten Jahrhunderts	69
	e. Ergebnis der Frage nach eigener Kenntnis der gnostischen Häresien	73
	3. Der Ort der übrigen Häresien	74
	a. lib. IX (Elkesaiten/Juden)	
	b. Der Gesamtaufbau der Refutatio	76
	aa. Die Elemente Häresie/Heidentum	
	bb. Die Elemente Christentum/Judentum	77
	cc. Die stufenweise Abfolge	79
	dd. Die Depravation auf den einzelnen Stufen	80
	ee. Die doppelte Ausrichtung der Refutatio: polemisch/apologetisch	85
	4. Das Interesse an den gnostischen Häresien	87
	a. Der Rahmen der Depravationstheorie	
	b. Gemeinsame polemische Bezugsbasis	89
	c. Die Technik der Projektion	90
V.	SCHLUSS	93
EXKURS I.	Zur Frage nach Herkunft und Charakter der neuen Quellen	95
EXKURS II.	Zum Verhältnis von Ref. I - IX und Ref. X	102