

Table des matières

	pages
1. Se volemo cercare in lingua d'oco	
Textes réunis par Gilda CAITI-RUSSO	
Gilda CAITI-RUSSO : Préface	1
Francesco CARAPEZZA, À propos du <i>son desviat</i> de Marcabru (<i>BdT</i> 293.5)	5
Sabrina GALANO, À propos du roman occitan : <i>Le livre des aventures de Monseigneur Guilhem de la Barra</i>	23
Paolo DI LUCA, <i>Salutz d'amour</i> et de geste	47
Oriana SCARPATI, <i>Mort es lo reis, morta es midons</i> . Une étude sur les <i>planhs</i> en langue d'oc des XII ^e et XIII ^e siècles	65
Antonio PETROSSI, <i>Cobles esparses se fan esparsament</i> . Analyse d'un genre poétique mineur	95
Francesca SANGUINETI, Pour une nouvelle édition critique des poèmes d'Albertet	121
Michele BELLOTTI, L'intertexte italo-occitan dans le Nord-Ouest de l'Italie	139
2. Varia	
Jean-Pierre CHAMBON & Colette VIALLE, Pour le commentaire de <i>Flamenca</i> (III). Nouvelles propositions concernant le cadre chronologique	155
Marion UHLIG, <i>Le Mari de Marie</i> et les figures de la <i>clergie</i> dans <i>La Vie de sainte Marie l'Égyptienne</i> de Rutebeuf	179
Lluís CABRÉ & Jaume TORRÓ TORRENT, Vicenç Comes, camérier royal, poète et ami de Bernat Metge	203
Pierre SWIGGERS, Affinités entre romanistes : lettres de Camille Chabaneau à Hugo Schuchardt	217
Teddy ARNAVIELLE, La forme en <i>-ant</i> : unité d'abord ...	229

3. Critique

Annie Combes, <i>Le Conte de la charrette dans le Lancelot en prose : une version divergente de la Vulgate</i> (Jean DUFOURNET)	245
<i>Des Tristan en vers au Tristan en prose. Hommage à Emmanuèle Baumgartner</i> , éd. L. Harf-Lancner, L. Mathey-Maille, B. Milland-Bove et M. Szkilnik (Jean LACROIX)	251
Denis Hüe, <i>Rémanences. Mémoire de la forme dans la littérature médiévale</i> (Jean LACROIX)	255
Luca Pierdominici, <i>Les Passions du Mot</i> (Jean LACROIX)	260
Françoise Autrand, <i>Christine de Pizan : Une femme en politique</i> (Claire LE NINAN)	264
4) Revues et ouvrages reçus par la Revue des Langues Romanes	269