

## INHALT

---

- 3**  
Nicole Kämpken:  
**Widmungs- und Auftrags-  
werke, Konzerte, Verleger-  
honorare – Merkantile  
Aspekte von Beethovens Symphonien**
- 17**  
Michael Ladenburger:  
**Aus der Not eine Tugend?  
Beethovens Symphonien in  
Übertragung für kleinere  
Besetzungen**
- 31**  
Beate Angelika Kraus:  
**Von der Privataufführung  
zur Großen Akademie**
- 39**  
Julia Ronge:  
**Anmerkungen zur Dirigier-  
praxis der Beethoven-Zeit**
- 51**  
Michael Ladenburger:  
**Beethovens früher  
Symphonie-Versuch**
- 59**  
Bernhard R. Appel:  
**Satzschlüsse in Beethovens  
8. Symphonie F-Dur op. 93**
- 69**  
Jens Dufner:  
**Die zehnte Symphonie**
- 77**  
Silke Bettermann:  
**Beethovens Symphonien in  
der bildenden Kunst**
- 98**  
Julia Ronge:  
**Zeittafel zur Genese der  
Beethoven-Symphonien**
- 106**  
Christoph Vratz:  
**Interview mit Kurt Masur**
- 113**  
**Abkürzungen**