

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 7

Творческая биография Блеза Паскаля

I. Наука.....	11
II. Светское общество	74
III. Монастырь.....	133
IV. Борьба с иезуитами («Письма к провинциальному»).....	145
V. К высшей мудрости («Мысли»)	181
VI. Последние годы жизни	206

Паскаль и русская культура

Паскаль и русская культура в движении времени	247
Русская религиозная философия и Паскаль	277
Введение.....	277
А. С. Хомяков и Паскаль	315
И. В. Киреевский и Паскаль	325
В. В. Розанов и Паскаль.....	343
П. А. Флоренский и Паскаль.....	358
Л. И. Шестов и Паскаль.....	376
Д. С. Мережковский и Паскаль.	
Спор Д. С. Мережковского с Г. В. Адамовичем о судьбах христианства.....	389
С. Л. Франк и Паскаль	407
Б. П. Вышеславцев и Паскаль	423

Русская классическая литература и Паскаль	446
Введение.....	446
К. Н. Батюшков и Паскаль.....	462
И. С. Тургенев и Паскаль	467
Ф. И. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии)	475
Ф. М. Достоевский и Паскаль (творческие параллели)	527
Л. Н. Толстой и Паскаль	552
I. Л. Н. Толстой — читатель Паскаля.....	552
II. Жизнь. Игра. Смерть (анализ сознания представителя «среднего класса» в повести Л. Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»).....	565
III. Избирательное средство («составляющая Паскаля» в повести Л. Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»).....	584
Примечания.....	599
Приложение	613
Блез Паскаль. «Мысли»	613
Краткая библиография.....	869
Указатель имен.....	873