

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



ΠΡΟΛΟΓΟΣ	11
A' Ἡ πρόσληψη τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἀπὸ τὴν Ἀναγέννηση ὡς τὴν περίοδο τοῦ ρομαντισμοῦ	19
Ἡ δημιουργικὴ μίμηση	19
Ἡ σαγήνη τοῦ Ἑλληνισμοῦ	49
Πανόραμα τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδας. Τὸ ταξίδι τοῦ νεαροῦ Ἀνά- χαρησιν εἰς τὴν Ἑλλάδα.	69
B' Οἱ πρῶτες ἐπαφές: Γάλλοι περιηγητὲς εἰς τὴν Ἑλλάδα, 1550–1750	86
Νέοι ταξιδιωτὲς σὲ παλιὰς διαδρομὰς	86
Ὁ ἑλληνικὸς χῶρος: οὔτε Ἀνατολὴ οὔτε Δύση	99
Ἀρχαιοδίφες καὶ ἀρχαιοκάπηλοι	129
Γ' Ἡ Ἀθήνα καὶ τὰ μνημεῖα τῆς 17οῦ αἰῶνος	147
Ἀχνὴ ἀντανάκλαση χαμένης αἴγλης	147
Ἡ Ἀθήνα εἰς προσκῆνιο: Τὸ ταξίδι τοῦ Σπὸν εἰς τὴν Ἑλλάδα	155
Ἡ μεγάλη περιοδεία ἀρχίζει: Ἐνας πρεσβευτῆς ἐπισκέπτεται τὴν Ἀθήνα	180