

ADOLPH STILLER (HG.)

SKIZZEN
FÜR DIE ZUKUNFT
WERNER SOBEK
ARCHITEKTUR UND KONSTRUKTION IM DIALOG

müry salzmann

INHALT

| | | |
|--|--|--------|
| | Skizzen für die Zukunft | 7 |
| | Architektur und Konstruktion im Dialog Adolph Stiller | 8 |
| Biographisches | Werner Sobek | 12-115 |
| Streiflichter | Genese des Ingenieurberufs Marco Pogacnik | 16 |
| | Formfindung bei Flächentragwerken Klaus Linkwitz | 19 |
| | Jenseits der gespannten Oberfläche: Textiles Entwerfen Werner Sobek | 26 |
| | Der Burj Dubai: die Realisierung einer Idee William Baker | 34 |
| | Finite Elemente Methode Gert Eilbracht | 39 |
| | Konstruktionsentwurf: Standardisierung, Rationalität, Beweglichkeit Jürg Conzett | 46 |
| | Integrierte Planung Christoph Ingenhoven | 59 |
| | Ultra High Performance Concrete UHPC Lutz Sparowitz | 62 |
| | Entwerfen im Leichtbau Werner Sobek | 66 |
| | Fassadentechnologie: Außenverkleidung / Fassade / Hülle Dominique Perrault | 71 |
| | Archi-Neering Helmut Jahn | 77 |
| | Adaptive Systeme Walter Haase | 93 |
| | Seele des Materials Hans Hollein | 100 |
| | Nachhaltiges Bauen Klaus Sedlbauer | 113 |
| Gespräch mit Werner Sobek über Ausbildung und künftiges gemeinschaftliches Schaffen von Architekten und Ingenieuren | Gert Eilbracht | 116 |
| Werner Sobek und das ILEK | | 122 |
| | Die Autoren der Streiflichter | 138 |
| | Glossar | |
| | Index Namen | |