

Préface	4
ANNE-LAURE SOL <i>musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq, L'Isle-Adam</i>	
UN PEINTRE A LE DROIT DE PENSER	8
Extrait de <i>L'Archipel des comètes, Journal hédoniste</i> , III, Grasset, 2001	
MICHEL ONFRAY	
COLLAGES ET BRICOLAGES	38
<i>L'emprunt aux maîtres dans l'œuvre de Clovis Trouille: Giorgione, Titien, Watteau, Zurbarán</i>	
CLOVIS PRÉVOST	
CLOVIS TROUILLE, OUI ET NON	54
ORNELLA VOLTA	
LES AMITIÉS ARTISTIQUES DE CLOVIS TROUILLE	62
<i>Maurice Ropin, Alfred Courmes, Pierre Molinier, Gérard Lattier, Erró</i>	
ALAIN OUDIN <i>galerie à l'enseigne des Oudin</i> , ET ANNE-LAURE SOL	
ENFANTS TERRIBLES DE CLOVIS TROUILLE	86
<i>Clovis Trouille et la scène artistique contemporaine:</i>	
<i>Anne Van der Linden, Jean-Pierre Nadau, Bruno Baloup, Francis Marshall, Hervé Di Rosa</i>	
HENRI LAMBERT <i>président de l'Association Clovis Trouille</i>	
Biographie	100
HENRI LAMBERT	
Le voyage de l'œuvre	102
Bibliographie	103