

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	5
Введение I. <i>Ян Плампер</i> . Эмоции в русской истории	11
Введение II. <i>Шамма Шахадат</i> . Психологизм, любовь, отвлечение, разум: эмоции с точки зрения литературоведения	37

Раздел I. Эмоциональные сообщества

<i>Катриона Келли</i> . Право на эмоции, правильные эмоции: управление чувствами в России после эпохи Просвещения	51
<i>Рональд Григор Суни</i> . Аффективные сообщества: структура государства и нации в Российской империи	78

Раздел II. Воспитание чувств

<i>Андрей Зорин</i> . Импорт чувств: к истории эмоциональной европеизации русского дворянства	117
<i>Ольга Купцова</i> . «Экзажерация чувств»: особенности эмоциональных реакций русской театральной публики 1830—1840-х годов	131
<i>Ирина Попова</i> . О поэтике «подробностей чувства» («Станционный смотритель» А. С. Пушкина)	144
<i>Вера Дубина</i> . Воспитание скукой: обращение с эмоциями в русском дворянском образовании середины XIX века	151
<i>Юлия Сафронова</i> . Смерть государя. 1 марта 1881 года: эмоциональный срез	166

Раздел III. Эмоциональный fin-de-siècle

<i>Алина Орлова</i> . Эмоции в языке русской художественной критики (1890—1910-е годы)	187
<i>Марк Стейнберг</i> . Меланхолия Нового времени: дискурс о социальных эмоциях между двумя революциями	202
<i>Шамма Шахадат</i> . Русская киномелодрама между Серебряным веком и авангардом	227

Раздел IV. Упоение — и не только в бою

<i>Игорь Нарский, Юлия Хмелевская.</i> «Упоение» бунтом в русской революции (на примере разгромов винных складов в России в 1917 году)	259
<i>Ирина Сироткина.</i> Пляска и экстаз в России от Серебряного века до конца 1920-х годов	282
<i>Роберт Эдельман.</i> Романтики-неудачники. «Спартак» в золотой век советского футбола (1945—1952)	306

Раздел V. Оскорбление в лучших чувствах

<i>Ольга Глаголева.</i> Оскорбленная добродетель: бесчестье и обида в эмоциональном мире русской провинциальной дворянки XVIII века	329
<i>Ольга Матич.</i> Поэтика отвращения в «Петербурге» Андрея Белого	353
<i>Ади Куницман.</i> «Омерзительные существа»: сексуальная политика отвращения в мемуарах узников ГУЛАГа	380

Раздел VI. Эмоции на грани

<i>Ян Плампер.</i> Страх: солдаты и эмоции в истории военной психологии начала XX века	401
<i>Магали Делалой.</i> Эмоции в микромире Сталина: случай Николая Бухарина (1937—1938). Типы большевистской мужественности и практика эмоций	431
<i>Гленнис Янг.</i> Эмоции, политика оспаривания и общественная память: из истории новочеркасской трагедии	457
<i>Екатерина Емельянцева.</i> Лаборатории «биороботов»: техника и эмоции на атомной подводной лодке (1960—1980-е годы) ..	480
Библиография	502