

# Inhalt

Vorwort .....	7
Norbert Otto Eke „Jetzt aber Schluß!“ Verwerfungen im Erinnerungsraum des frühen Nachkriegstheaters .....	9
Stefan Scherer <i>Die Währungsreform der Literatur – Literatur der Währungsreform</i> Irmgard Keun, Heinrich Böll, Wolfgang Koeppen, Gert Ledig .....	50
Madleen Podewski <i>Zwischen Kahlschlag, Traditionspflege und internationaler Avantgarde</i> Literatur- und Kulturzeitschriften nach 1945 .....	82
Jan Knopf „Das große Carthago führte drei Kriege ...“ Brecht und der Frieden nach dem Krieg .....	105
Peter Kohl <i>Fritz Kortners „Der Ruf“ – eine Ausnahmeerscheinung im deutschen Nachkriegsfilm</i> .....	131
Regina Jung-Schmidt „Aber immer fühlt er des Gottes wartenden Blick im Nacken“ Manfred Hausmann oder: der Künstler vor Gott .....	143
Jan Badewien „Seid Sand, nicht Öl im Getriebe der Welt!“ .....	167
Verfasser .....	173