

Inhaltsverzeichnis

Préface.....	v
Vorwort.....	vii
1. Hadrianopolis und seine <i>Chora</i>	1
1.1. Hadrianopolis im südwestlichen Paphlagonien	1
1.2. Die Chora von Hadrianopolis.....	13
1.2.1. Römische Kaiserzeit.....	14
1.2.2. Byzantinische Zeit.....	25
1.3. Bisherige Forschungen.....	28
1.3.1. Forschungen vor 2003	28
1.3.2. Rettungsgrabung 2003	29
1.3.3. Prospektionskampagne 2005	30
1.3.4. Grabungskampagne 2006	30
1.3.5. Grabungskampagne 2007	31
1.3.6. Restaurierungskampagne 2008 und Ausblick	31
1.4. Bisherige epigraphische Forschungen.....	31
2. Inschriften aus Hadrianopolis (Nr. 1-21)	35
2.1. Kaiserzeitliche Inschriften (Nr. 1-7)	36
2.2. Frühbyzantinische Inschriften (Nr. 8-21).....	42
3. Inschriften aus der <i>Chora</i> von Hadrianopolis (Nr. 22-68).....	53
3.1. Unpublizierte römische Weihinschriften (2. und 3. Jh. n. Chr.) (Nr. 22-24).....	53
3.2. Unpublizierte römische Grabepigramme (2. und 3. Jh. n. Chr.) (Nr. 25-31)	56
4. Onomastik	95
4.1. Index der Personennamen der Stein- und Mosaikschriften aus Hadrianopolis und seiner Chora.....	95
4.2. Bemerkungen zur Onomastik.....	97
5. Concordances to the inscriptions of Hadrianopolis	99
6. Versatzmarken aus der <i>Chora</i> von Hadrianopolis (Nr. 69-96).....	97
7. Inschriften auf Kleinfunden (Nr. 97-101)	101
8. Inschriften aus Amastris (Nr. 102-110).....	113
8.1. Fünf Inschriften aus Amasra (Nr. 102-106)	113
8.2. Drei Inschriften aus der Chora von Amastris (Nr. 107-109).....	116
8.3. Ein Bronzestempel aus dem Museum von Amasra (Nr. 110)	119
9. Inschriften aus der Chora von Tieion (Nr. 111-115).....	120
10. Ergebnisse	129
11. Zusammenfassungen	133
11.1. Zusammenfassung: Hadrianopolis I: Inschriften aus Paphlagonia	133
11.2. Summary: Hadrianopolis I: Inscriptions from Paphlagonia.....	133
11.3. Résumé: Hadrianopolis I: Inscriptions de Paphlagonie	134
11.4. Riassunto: Hadrianopolis I: Iscrizioni dalla Paflagonia.....	135
11.5. Özet: Hadrianopolis I: Paphlagonia Bölgesi'nden Yazitlar.....	136
Abkürzungen.....	137
Abkürzungs- und Literaturverzeichnis	137
Bildnachweis und Autorenverzeichnis.....	142