

LA SAGA DE *L'AXE MAJEUR*

**DANI KARAVAN
À CERGY-PONTOISE**

CLAUDE MOLLARD

Sommaire

Éditorial	5
Dominique Lefebvre	

Quand Michel Jaouën invite Dani Karavan, 1980	8
---	---

1. L'Axe majeur, une saga de trente ans 14

Une saga de trente ans	16
-------------------------------------	----

Claude Mollard

La genèse de <i>l'Axe</i> , rencontre entre deux imaginaires	24
--	----

L'acte fondateur : la Tour belvédère	31
--	----

Le sauvetage du verger	34
------------------------------	----

Le déroulé de l'Esplanade	36
---------------------------------	----

La bataille des Douze colonnes	38
--------------------------------------	----

Après les Douze colonnes, comment relancer <i>l'Axe</i> ?	42
---	----

Le premier tronçon de la Passerelle	50
---	----

La Passerelle et l'Amphithéâtre	52
---------------------------------------	----

Le devenir de <i>l'Axe</i> : bienvenue au Louvre!	54
---	----

Le Centre national des patrimoines	58
---	----

Anne Pierquin, Marie Garapon & Olivier Millot

Pendant ce temps à Cergy-Pontoise...

Cinquante ans d'histoire de la ville nouvelle	64
--	----

Bertrand Warnier

L'Association Axe majeur : un partenaire essentiel	78
---	----

Claude Mollard, Alain Teitelbaum & Jean-Claude Rault

Portfolio	82
------------------------	----

« Lors que je l'ai découvert en juillet 1980, ce lieu... »

Dani Karavan

2. Les douze stations de l'Axe majeur 100

Une œuvre de puissance dans l'espace et le temps	102
--	-----

1. La Tour belvédère et la place Hubert-Renaud	104
--	-----

2. Le Verger des impressionnistes Camille-Pissarro	114
--	-----

3. L'Esplanade de Paris	120
-------------------------------	-----

4. Les Douze colonnes	126
-----------------------------	-----

5. Le Jardin des droits de l'homme Pierre-Mendès-France	132
---	-----

6. L'Amphithéâtre Gérard-Philipe	138
--	-----

7. Le Bassin au bord de l'Oise	140
--------------------------------------	-----

8. La Passerelle	142
------------------------	-----

9. L'île astronomique	154
-----------------------------	-----

10. La Pyramide	156
-----------------------	-----

11. Le Carrefour de Ham	162
-------------------------------	-----

12. Le Rayon laser	164
--------------------------	-----

3. Pendant ce temps...

Dani Karavan 1980-2010	166
Une leçon de foi en l'Homme	168
Pierre Restany	
<i>Kikar Levana</i> (Place blanche), Tel-Aviv, Israël	174
<i>Ma'alot</i> , Cologne, Allemagne	178
<i>Ligne 1, 2, 3 + 1 + 1 = 5</i> , Pistoia, Italie	182
<i>Chemin de lumière, Hommage au roi Sejong</i> , Séoul, Corée du Sud	184
<i>Chemin des droits de l'homme</i> , Nuremberg, Allemagne	188
<i>Carré urbain</i> , Saint-Quentin-en-Yvelines, France	190
<i>Esplanade Charles-de-Gaulle</i> , Nanterre, France	192
<i>Passages, Hommage à Walter Benjamin</i> , Port-Bou, Espagne	194
<i>Gan Hameyasdim Yad Labanîm</i> (Lieu de mémoire), Hedera, Israël	198
<i>Chemin vers le Jardin caché</i> , Sapporo, Japon	200
<i>Hommage aux anciens détenus du camp de Gurs</i> , Gurs, France	204
<i>Square de la Tolérance, Hommage à Yitzhak Rabin</i> , Paris, France	206
<i>Dorfplatz</i> (Place du village), Zurich, Suisse	208
<i>Jardin des souvenirs</i> , Duisbourg, Allemagne	210
<i>Chemin de la Paix</i> , Néguev, Israël	212
<i>Grundgesetz 49</i> (loi fondamentale 1949), Berlin, Allemagne	214
<i>Bereshit</i> , Kagoshima, Japon	216
<i>Murou Art Forest</i> , Murou, Japon	218
<i>Hommage aux Sinti & Roma</i> , Berlin, Allemagne	222
<i>Place de la Culture</i> , Tel-Aviv, Israël	223
Dani Karavan, bâtisseur d'une œuvre universelle	224
Claude Mollard	
Dani Karavan, parcours synoptique	228
Repères chronologiques	232
Bibliographies sélectives	234
Index des noms propres	236
Remerciements	238
Crédits photographiques	240