

Westerwälder Gebrauchsgeschirr von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die 1960er Jahre

Teil 1: Texte und Firmenverzeichnis

Bearbeitet von Christine Dippold,
Sabine Zühlcke und Dagmar Scheja

Inhalt Teil 1

Vorwort	7	Stark gebauchter Topf	101
<i>Christine Dippold</i>		Doppelhenkeltopf	101
EINFÜHRUNG	9	„Rahmhafen“	101
Stand der Forschung	9	Henkeltopf	105
Themenstellung	12	niedrige Form: „Nachttopf“	105
Quellen	13	mit Schnauze: „Melchstollert“	106
Methoden	14	Topf ohne Handhabe	106
Forschungsgegenstand	14	„Wichs- und Salbentopf“	106
Zeitliche Eingrenzung	16	Zylindrischer Topf	108
Räumliche Eingrenzung	17	Doppelhenkeltopf	109
<i>Sabine Zühlcke</i>		„Zylindertopf“	109
WESTERWÄLDER GESCHIRR – EIN HISTORISCHER		mit Wasserrinne und Deckel: „Gärtopf“	112
ABRISS	20	mit Spundloch und Deckel: „Senfabfüllapparat“	113
<i>Christine Dippold</i>		Topf ohne Handhabe	113
GEFÄßE ALS QUELLE DER FORMANALYSE	31	mit Deckel: „Standgefäß“	113
Sammlung des Materials	31	ohne Deckel: „Wichs- und Salbentopf“	114
Materialaufbereitung	32	mit Leistenrand: „Konservenkrug“	115
Bestimmungskriterien	35	Zylindrischer Topf mit eingezogener Mündung	117
<i>Sabine Zühlcke</i>		Doppelhenkeltopf	117
WARENVERZEICHNISSE ALS QUELLE DER		mit Spundloch und Deckel: „Essigstandgefäß“	117
FORMANALYSE	41	Topf ohne Handhabe mit Wulstrand	119
Historische Vertriebswege	41	„Anchovistopf“	119
Überblick zum Sammlungsbestand	43	„Materialtopf“	120
Moderne Vertriebsmedien	63	Topf ohne Handhabe mit Leistenrand	123
Quellenwert der Warenverzeichnisse	64	„Konservenkrug“	126
WESTERWÄLDER GEBRAUCHSGESCHIRR –		Konischer Topf	132
FORM UND FUNKTION	71	Konisch sich weitender Topf	132
<i>Sabine Zühlcke</i>		Doppelhenkeltopf mit Sieblochung: „Käsekorb“	132
TOPFFORMEN	73	„Blumentopf“	134
Schwach gebauchter Topf	74	Konisch zulaufender Topf	135
Doppelhenkeltopf	74	mit Deckel und Stößel: „Butterfass“	135
„Hafen, hohe Form“ und		Fass	137
„Hafen, halbhohe Form“	77	Fass, liegend und stehend	137
„Hafen, niedere Form“	81	„Wein- oder Essigfass“	137
Tendenzen	82	<i>Christine Dippold</i>	
Henkeltopf	83	KANNENFORMEN	142
„Senftopf“	83	Bauchige Kanne mit Schnauze	142
niedrige Form: „Nachttopf“	88	Birnförmige Kanne	143
mit Schnauze: „Schnaubenhafen“	90	„Frankfurter Kanne“	145
mit Rohr: „Rohrhafen“	92	„Französische Kanne“	149
Topf mit Öse	94	Bauchige Kanne mit engem Hals	152
„Salztopf“ und „Seifentopf“	94	„Weithalsbauchkrug“	152
Topf ohne Handhabe	95	Bauchige Kanne mit weitem Hals	156
„Hafen ohne Henkel“	95	„Milchkanne“	156
		„Säurekanne“/„Schüttkrug“	157
		„Kasernenkanne“	158
		„Österreicher Kanne“	158
		„Belgische Kanne“	158
		Hochgebauchte Kanne	159
		„Bauchiger altfränkischer Krug“/„Pardune“	159

Kugelbauchige Kanne mit hohem Hals	160	Konische Schüssel	218
„Zinnwerkskanne“	160	Doppelhenkelschüssel	218
„Weinkrug“	161	„Milchentrahmer“	218
Konische Kanne mit Schnauze	165	Schüssel ohne Handhabe	220
„Straßburger Kanne“, „Gebrauchs- und Bierkanne“, „Reifenkanne“	165	„Milchsatte“	220
Kanne mit Tülle	168	Zylindrische Schüssel	223
Bauchige Kanne	169	„Hasenfutternapf“	223
Zylindrische Kanne	170	<i>Sabine Zühlcke</i>	
„Kaffeekanne, Niederländer Form“	170	TELLERFORMEN	224
„Geformte“ Kanne	171	<i>Sabine Zühlcke</i>	
<i>Sabine Zühlcke</i>		BECHER- UND TASSENFORMEN	227
KRUGFORMEN	173	<i>Sabine Zühlcke</i>	
Bauchiger Krug	173	DIE ENTWICKLUNG DER SORTIMENTE	229
Birnförmiger Krug	174	Formenrepertoire um 1850	230
Krug mit engem Hals	174	Veränderungen bis zum Zweiten Weltkrieg	233
„Weithalsbauchkrug“	174	Formenrepertoire seit 1942	238
Krug mit weitem Hals	176	<i>Sabine Zühlcke</i>	
„Oberländer Milchtopf“	176	ERGEBNISSE	241
Hochgebauchter Krug	179	ANHANG	
„Pardune“	179	Literatur zum Textteil	246
Zylindrischer Krug	182	Gewährspersonen und befragte Werkstätten	252
„Bayrischer Bierkrug“ und „Württembergischer Bierkrug“	182	Dokumentierte Sammlungen an Westerwälder Gebrauchsware	253
<i>Christine Dippold</i>		Konsultierte Archive	253
FLASCHENFORMEN	191	Abkürzungsverzeichnis	254
Bauchige Flasche	191	Bildnachweis	254
Henkelflasche	191	<i>Dagmar Scheja</i>	
„Enghalsbauchkrug“	191	VERZEICHNIS DER HERSTELLER VON STEINZEUGGESCHIRR IN DEN ORTEN HÖHR-GRENZHAUSEN, RANSBACH-BAUMBACH UND HILLSCHIED VON 1850 BIS IN DIE 1960ER JAHRE	255
Zylindrische Flasche	194	Quellen	257
Henkelflasche	194	Gliederung und Handhabung	258
„Mineralwasserflasche“	195	Höhr-Grenzhausen	261
schlank: „Weisser Krug“	197	Ransbach-Baumbach	336
breit: „Krug für Korkverschluß“	198	Hillscheid	364
für Patentverschluß: „Krug für Patentverschluß“	201	Anhang	
mit Aufschrift: „Schnapsflasche“	202	Quellenverzeichnis	370
Flasche ohne Handhabe	202	Literatur zum Firmenverzeichnis	371
breit und mit ausbiegendem Hals: „Materialkrug“	202	Verzeichnis der zitierten Ausstellungen	373
mit weiter Mündung: „Einkochkrug“	203	Abkürzungsverzeichnis	374
mit abgeplatteten Seiten: „Wärme-Krug“	206		
Tendenzen	207		
<i>Sabine Zühlcke</i>			
SCHÜSSELFORMEN	210		
Gebauchte Schüssel	210		
Doppelhenkelschüssel	211		
Schüssel ohne Handhabe	214		
„Eißnapf“	215		