

Hokusai & Hiroshige
Matkalla Edoon
On a Journey to Edo

Sisällys

Contents

- 6 Esipuhe – Matkalla Edoon
7 Foreword – On a Journey to Edo
- 10 Yasusaburo Hara – Kokoelman isä
12 Yasusaburo Hara – Father of the Collection
- 16 Ukiyoe-maisemagrafikan viehätys ja ainutlaatuisuus
19 The Allure and Particularity of Ukiyo-e Landscape Prints
- 24 Hokusai – Täydellisyyteen pyrkivä piirtäjä ja maalari
32 Hokusai – Draughtsman and Painter Aiming for Perfection
- 42 Hiroshige – Samurai ja puupiirtäjä
49 Hiroshige – Samurai and Woodcut Artist
- 58 Tōkaidōn tie
Tōkaidō Road
- 90 Kisokaidōn eli Nakasendōn tie
Kisokaidō or Nakasendō Road
- 108 Fuji
- 128 Vuodenajat ja sää
The Seasons and Weather
- 156 Edo
- 178 Kustannustoiminta ja puupiirrosten valmistusprosessi 1800-luvun Edossa
181 Publishing business and the production process of woodcuts in 19th century Edo
- 184 Sanastoa
Glossary
- 186 Kartta – Tōkaidōn ja Kisokaidōn tiet
Map – Tōkaidō and Kisokaidō Roads
- 188 Lähdekirjallisuutta
Bibliography
- 190 Näyttely- ja julkaisutiedot
Exhibition details and colophon