

- „Die Muse ist in Dortmund auf dem Hund?“** 3
Eine selbstbewusste Stadt um 1900
von *Ottfried Dascher*
- Archäologie im Museum für Kunst und Kulturgeschichte** 11
Geschichte, Fakten und Personen
von *Karl Heinrich Deutmann*
- Seine große Liebe – Albert Baum und das Städtische Museum in Dortmund** 15
von *Brigitte Buberl*
- Baumeister, Blocherer, Böckstiegel** 22
Liste der 1937 in Dortmund beschlagnahmten Kunstwerke
von *Ulrike Gärtner*
- Dr. Leonie Reygers und die Notjahre des Museums** 25
von *Gisela Framke*
- Sommer auf Cappenberg** 30
Das Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund in Schloss Cappenberg
von *Wingolf Lehnemann*
- Umbau der Stadtparkasse an der Hansastrasse zum Museum für Kunst und Kulturgeschichte** ... 35
von *Gabriele Podschadli*
- Paradigmenwechsel** 39
Zur Neukonzeption des Museums für Kunst und Kulturgeschichte der achtziger Jahre
von *Jörn Christiansen*
- Messen, Rechnen, Zeichnen** 46
Geschichte der Vermessungskunst
von *Manfred Gombel und Ingo von Stillfried*
- Lernen als lustvolles Erlebnis** 49
Leicht, nicht leicht: das Museum als Erlebnisort aus Sicht des Museumspädagogen
von *Rüdiger Wulf*
- Lernort Museum** 54
von *Ingo Fiedler*
- Museum für Kunst und Kulturgeschichte 1988-2008. Ein Tätigkeitsbericht** 56
von *Wolfgang E. Weick*
- Kunst und Kultur gehören zur Bildung des Menschen** 70
100 Jahre Museumsgesellschaft zur Pflege der bildenden Kunst e.V.
von *Nadine Albach*

Autorinnen und Autoren des Heftes

- Nadine Albach**, Redakteurin der Westfälischen Rundschau
Dr. Brigitte Buberl, Kunsthistorikerin, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund
Prof. Dr. Jörn Christiansen, Ltd. Museumsdirektor a.D. des Focke-Museums, Bremer Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Bremen
Prof. Dr. Ottfried Dascher, Ltd. Staatsarchivdirektor a.D. des NRW Hauptstaatsarchivs Düsseldorf, Dortmund
Karl Heiner Deutmann M.A., Leiter der archäologischen Sammlungen des Museums für Kunst und Kulturgeschichte und des Museums Adlerturm, Dortmund
Dr. Gisela Framke, stellv. Museumsdirektorin des Museums für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund
Dr. Ulrike Gärtner, Kunsthistorikerin, Dortmund
Manfred Gombel, Förderkreis vermessungstechnisches Museum, Kurator der Instrumentensammlung, Dortmund
Dr. Ingo Fiedler, Lehrer, Stadtheimatpfleger Dortmund
Dr. Wingolf Lehnemann, Museumsleiter des Museums der Stadt Lünen
Dipl.-Ing. Gabriele Podschadli, wissenschaftliche Referentin beim LWL- Amt für Denkmalpflege in Westfalen, Münster
Ingo von Stillfried, stellv. Leiter des Vermessungs- und Katasteramt Dortmund, Förderkreis vermessungstechnisches Museum, Kurator der Instrumentensammlung, Dortmund
Wolfgang E. Weick, Ltd. Städt. Museumsdirektor des Museums für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund
Rüdiger Wulf, Leiter der Abt. Museumspädagogik des Museums für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund

Impressum

HEIMAT DORTMUND

Stadtgeschichte in Bildern und Berichten

Herausgeber: Historischer Verein für Dortmund und die Grafschaft Mark e. V. unter Mitwirkung des Stadtarchivs

Geschäftsstelle: Christel Glasen, Märkische Str. 14, Zim. 407, Tel.: 0231/50-23690; Fax: 0231/50-26011

Inhaltliche Gesamtkonzeption, Koordinierung, Text- und Bildredaktion:

Dr. Brigitte Buberl, Dr. Ulrike Gärtner

Redaktion: Achim Nöllenheidt, Klartext Verlag, Heßlerstraße 37, 45329 Essen, Tel.: 0201/86206-51; Fax: 0201/86206-22

Anzeigen und Vertrieb: Guido Kania, Klartext Verlag, Heßlerstraße 37, 45329 Essen, Tel.: 0201/86206-30; Fax: 0201/86206-22

Gesamtherstellung: Klartext Verlag, Essen

Die Zeitschrift erscheint dreimal jährlich. Das Einzelheft kostet € 4,00; das Jahresabonnement € 12,00 inkl. Versandkosten.

ISSN 0932-9757

Umschlagabbildung vorne:

Das Portal des Museums für Kunst und Kulturgeschichte (Madeleine-Annette Albrecht, Museum für Kunst und Kulturgeschichte)

Umschlagabbildungen hinten:

Das Museum für Kunst und Kulturgeschichte bei Festbeleuchtung (Karin Hessmann, Dortmund)