

Mirakel im Mittelalter

Konzeptionen
Erscheinungsformen
Deutungen

Herausgegeben von
Martin Heinzelmann,
Klaus Herbers
und Dieter R. Bauer



Franz Steiner Verlag Stuttgart 2002

Inhalt

Vorwort	7
<i>Martin Heinzelmann und Klaus Herbers</i>	
Zur Einführung	9
<i>Martin Heinzelmann</i>	
Die Funktion des Wunders in der spätantiken und frühmittelalterlichen Historiographie	23
<i>Hanns Christof Brennecke</i>	
Die Wunder und ihre theologische Reflexion im „Commematorium vitae S. Severini“ des Eugipp von Lucullanum mit einem Seitenblick auf die „Vita sancti Martini“ des Sulpicius Severus	62
<i>Lutz E. von Padberg</i>	
Die Verwendung von Wundern in der frühmittelalterlichen Predigt- situation	77
<i>Arnold Angenendt</i>	
Das Wunder – religionsgeschichtlich und christlich	95
<i>Klaus Herbers</i>	
Zu Mirakeln im Liber pontificalis des 9. Jahrhunderts	114
<i>Giselle de Nie</i>	
Eine Poetik des Wunders: bildhaftes Bewußtsein und Verwandlungs- dynamik in den Wundererzählungen des späten sechsten Jahrhunderts ..	135
<i>Barbara Heller-Schuh</i>	
Hilfe in allen Nöten? Inhalte von hoch- und spätmittelalterlichen Mirakelsammlungen im Vergleich	151
<i>Hedwig Röckelein</i>	
Über Hagio-Geo-Graphien. Mirakel in Translationsberichten des 8. und 9. Jahrhunderts	166
<i>Hans-Werner Goetz</i>	
Wunderberichte im 9. Jahrhundert. Ein Beitrag zum literarischen Genus der frühmittelalterlichen Mirakelsammlungen	180

Bernhard Vogel

- Visionen und Mirakel. Literarische Tradition und hagiographischer Kontext am Beispiel Lantberts von Deutz 227

Marcus Stumpf

- Zur Funktion der Wunder in der Bamberger *Vita sancti Heinrici regis et confessoris* 252

Uta Kleine

- Mirakel zwischen Kult-Ereignis und Kult-Buch: Die Verehrung Erzbischof Engelberts von Köln im Spiegel der *Miracula Engelberti* des Caesarius von Heisterbach 271

Karin Fuchs

- Guibert de Nogent – ein Wundererzähler zwischen Theorie und Praxis.. 311

Patrick Henriët

- Rex, lex, plebs*. Les miracles d'Isidore de Séville à León (XI^e–XIII^e siècles) 334

Thomas Wetzstein

- Virtus morum et virtus signorum?* Zur Bedeutung der Mirakel in den Kanonisationsprozessen des 15. Jahrhunderts 351

Jean-Michel Matz

- Les miracles de l'évêque d'Angers Jean Michel (1447–1545) 377

Michael Rothmann

- Mirabilia vero dicimus, quae nostrae cognitioni non subiacent, etiam cum sint naturalia*. Wundergeschichten zwischen Wissen und Unterhaltung: der „Liber de mirabilibus mundi“ („Otia Imperialia“) des Gervasius von Tilbury 399

Gabriela Signori

- Kultwerbung – Endzeitängste – Judenhaß. Wunder und Buchdruck an der Schwelle zur Neuzeit 433

- Register der Orts- und Personennamen 473

- Abkürzungsverzeichnis 473

- Autorinnen und Autoren 491