

SONNTAG aus LICHT / SUNDAY from LIGHT .....	5 / 6
Szenische Uraufführung: Termine /	
Staged world première: dates .....	7
Besetzung / Cast .....	8
Thomas Ulrich: Einführung / Introduction .....	10 / 11
“Das Theater ist das Ergebnis der Musik” /	
“The theatre is the product of the music” .....	13 / 14
1. Szene / 1 <sup>st</sup> scene (SONNTAGS-GRUSS / SUNDAY GREETING)	
LICHTER – WASSER / LIGHTS – WATERS .....	15 / 135
2. Szene / 2 <sup>nd</sup> scene	
ENGEL-PROZESSIONEN / ANGEL PROCESSIONS .....	25 / 145
3. Szene / 3 <sup>rd</sup> scene	
LICHT-BILDER / LICHT PICTURES .....	33 / 151
4. Szene / 4 <sup>th</sup> scene	
DÜFTE – ZEICHEN / SCENTS – SIGNS .....	44 / 165
5. Szene / 5 <sup>th</sup> scene	
HOCH-ZEITEN für Chor / HIGH-TIMES for choir .....	57 / 175
HOCH-ZEITEN für Orchester / HIGH-TIMES for orchestra .....	101 / 181
SONNTAGS-ABSCHIED / SUNDAY FAREWELL .....	107 / 185
Stockhausen im Gespräch mit Reinhard Ermen über SONNTAG aus LICHT /	
Stockhausen talks with Reinhard Ermen about SUNDAY from LIGHT .....	109 / 189
Über Karlheinz Stockhausen / About Karlheinz Stockhausen .....	211 / 214
Zu den Texten und Abbildungen / About the texts and illustrations .....	217

[19] 71,2

PL DEUTSCH

(Solo)

A1 *f* Wir dan- ken E-VA-MA-RI- A für uns-ren Jah-res-lauf auf die-ser Er- de.

A2 *pp* Summen