

TABLE DES MATIÈRES

Avant de lever l'ancre.	7
---------------------------------	---

D'ÎLE EN ÎLE

Daniel MÉNAGER, Anagnoste, ou comment tout devient clair	11
Jean CÉARD, Rabelais et la « discession des âmes héroïques ».	23
Nicolas LE CADET, La guerre des Andouilles farfelues et l'archipel du <i>Quart Livre</i> (35 à 42)	35
Stéphan GEONGET, Les « Uranopetes Decretales », le gallicanisme dans le <i>Quart Livre</i>	51

ROUTES DE HAUTE MER

Marie-Luce DEMONET, Rabelais marin d'eau douce (<i>Quart Livre</i>)?	69
Myriam MARRACHE-GOURAUD, Souvenirs de voyage. Le mémorable dans le <i>Quart Livre</i>	89
Frédéric DE BUZON, Par nature, par bécarre et par bémol : notations sur Rabelais et la musique	103
Myriam MARRACHE-GOURAUD, Le Pantagruélisme du <i>Quart Livre</i> , ou les intermittences de la joie.	123

CAHIER DE BORD

John O'BRIEN, Evolution, déclin, transition : poétique du changement et expression tragicomique dans le <i>Quart Livre</i>	143
Bérengère BASSET, Les apophtegmes (Plutarque, Erasme) dans le <i>Quart Livre</i> : pour un usage « vertueux » du bon mot	155
Jean LECOINTE, <i>Decorum</i> et art du récit moral dans le <i>Quart Livre</i>	167
Index.	187