

Inhalt

Rita Franceschini/Stefan Pfänder Einleitung: Frequenzeffekte	5
Introduction	
Stefan Pfänder/Heike Behrens/Peter Auer/Daniel Jacob/Rolf Kailuweit/ Lars Konieczny/Bernd Kortmann/Christian Mair/Gerhard Strube Erfahrung zählt. Frequenzeffekte in der Sprache – ein Werkstattbericht	7
Frequency as a Determinant in Usage-Based Models of Language Change, Language Processing and Language Acquisition	
David Lorenz On-Going Change in English Modality: Emancipation Through Frequency	33
Ruben van de Vijver/Dinah Baer-Henney On the Role of Phonetic Motivation and Frequency in the Acquisition of Alternations	49
Martin Hilpert Die englischen Modalverben im Daumenkino: Zur dynamischen Visualisierung von Phänomenen des Sprachwandels	65
A ›Flipbook‹ of the English Modals. Visualizing Language Change in a Dynamic Way	
Arne Zeschel Gebrauchsfrequenz und Registerspezifik als Determinanten der Konstruktionswahl	81
Frequency and Register-Specificity as Determinants of Constructional Choice	
Daniel Müller-Feldmeth/Lars Konieczny Frequenzeffekte in der Satzverarbeitung. Wie Erfahrung den Erwerb und die Verarbeitung von Sprache beeinflusst	97
Frequency Effects in Sentence Processing. How Experience Influences the Acquisition and Processing of Language	

Labor

Michael Niehaus

»Wie soll ich tante Emma umbringen?« Überlegungen zum Ratgeben als Institut	122
»Wie soll ich tante Emma umbringen?« Reflections on Advising as Institute	

Jin Zhao/Yihong Zeng

Wandel der Textsorte, Wandel der Kultur. Kontrastive Analyse und diachronischer Vergleich deutscher und chinesischer wissenschaftlicher Rezensionen	142
Changing Text Types, Changing Culture: Science Reviews in German and Chinese – Contrastive Analysis and Diachronic Comparison	

Impressum.....	163
-----------------------	------------