

# INHALT

VORWORT . . . . .	IX
I. EINLEITUNG . . . . .	1
Gleichzeitigkeit von Mattäus-Kommentar und Kelsoswiderlegung . . . . .	1
Drei Schriftsinne in den Predigten zum Heptateuch . . . . .	4
Zwei Schriftsinne in den Jeremia-Homilien . . . . .	6
Die Bedeutungsebenen im Werk Gegen Kelsos . . . . .	7
Tötender Buchstabe – Lebendigmachender Geist . . . . .	12
Tropologie – Allegorie . . . . .	13
Exegese ist christliches Philosophieren . . . . .	15
Verhältnis des Neuen Testaments zum Alten . . . . .	17
Vermittlung der Wahrheit durch Erzählung . . . . .	18
Das Bild der Evangelisten . . . . .	19
Das neue Interesse an der Eschatologie . . . . .	21
Kapitelübersicht . . . . .	24
II. ÜBERSETZUNG . . . . .	33
Buch XIV . . . . .	33
Anmerkungen zu Buch XIV . . . . .	69
Buch XV . . . . .	91
Anmerkungen zu Buch XV . . . . .	141
Buch XVI . . . . .	163
Anmerkungen zu Buch XVI . . . . .	214
Buch XVII . . . . .	241
Anmerkungen zu Buch XVII . . . . .	299
III. LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	325
IV. ANHANG . . . . .	327
Verzeichnis der Werke des Origenes, ihrer Ausgaben und deutschen Übersetzungen . . . . .	328

V. REGISTER . . . . .	342
1. Heilige Schrift . . . . .	342
2. Origenes . . . . .	352
3. Antike Autoren . . . . .	355
4. Sachen . . . . .	357
5. Moderne Autoren . . . . .	370