Índice

Lista de autores	7
Santiago Del Rey Quesada, Florencio del Barrio de la Rosa y Jaime González Gómez	
Lenguas en contacto, ayer y hoy: traducción y variación desde una perspectiva filológica. Introducción	ç
Johannes Kabatek Traducción y dignificación lingüística	25
M.ª Carmen Moral del Hoyo Del latín al romance en los relacionantes locativos de superioridad de documentación notarial castellana (orígenes – siglo XIII)	45
María Jesús Torrens Álvarez Variedades en contacto en la documentación notarial medieval: latín, romance e hibridismo latinorromance	69
Belén Almeida Cabrejas Traducción de Orosio en las Estorias alfonsíes: reflexiones sobre el uso de una fuente "fácil"	97
Irene Salvo García Que quiere dezir en el nuestro lenguage de Castilla. Traducción y comentario lingüístico en el taller de Alfonso X	117
Marta López Izquierdo Traducción y patrones de organización discursiva: textos ejemplares latinos y romances en la Edad Media	143
Ángeles Romero Cambrón El interés de las traducciones heredianas para la lexicología histórica: el romanceamiento de Orosio	169
Blanca Garrido Martín Abbreviatio y no arquetipo: sobre la tradición manuscrita de la obra hagiográfica atribuida a Martínez de Toledo	189



6 Índice

Eva Bravo-García	
Donde se funden la inmediatez y la distancia comunicativas:	
El intérprete y las palabras-cita en las Relaciones Geográficas de México	209
Diana Esteba Ramos	
Los <i>Diálogos</i> de Juan de Luna (1619–1660): aportaciones ¿propias? a	
una cadena editorial	239
Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta y Araceli López Serena	
Mucho va de Hamleto a Hamlet. La lengua de las traducciones teatrales	
de Shakespeare por Ramón de la Cruz (atr.) y Leandro Fernández de	
Moratín	267
Carmen Quijada Van den Berghe	
Los apéndices traductológicos en la historia de la gramática española	
para extranjeros	323
Marco Agnetta	
Traducir lo pequeño. Aspectos lingüísticos y semióticos de la	
traducción de los diminutivos italianos al español y al alemán	351
Marie-Hélène Maux	
La dualidad quijotesca en el <i>Quijote</i> de 1605: ¿cómo "retraducirla" en el	
siglo XXI?	367
J. Agustín Torijano y M.ª Ángeles Recio Ariza	
La problemática de los <i>Komposita</i> en la Fraseología	383
Lista de figuras y gráficos	405
Lista de tablas	407